

STANDAARD

NYMPHICUS HOLLANDICUS - VALKPARKIET

Uitgave september 2014



Inhoudsopgave

1. Voorwoord	3
2. Algemeen	3
3. Toelichting	4
4. Vederstructuur	5
5. Vererving van valkparkieten	6
• 5a Primaire mutaties	6
• 5b Nieuwe ontwikkelingen en nog te verwachten mutaties	8
• 5c Overzicht primaire mutatie	9
6. De standaard valkparkieten	11
• 6a Anatomie van de valkparkiet	12
• 6b Impressie van de kop en de kuif	13
• 6c Fysieke- en tekeningstandaard van de valkparkiet	14
• 6d kleur- en tekeningstandaard van de valkparkiet	15
○ primaire mutaties	15
○ mutatiecombinaties:	23
▪ opaline en combinatie met één psittacine- of eumelaninemutatie	23
▪ opaline en combinatie met één eumelanine- en één psittacinemutatie	27
▪ mutatiecombinaties van whiteface met één eumelaninemutatie	32
▪ mutatiecombinaties van paleface met één eumelaninemutatie	37
▪ mutatiecombinaties van yellowcheek met één eumelaninemutatie	38
▪ mutatiecombinaties van yellowface met één eumelaninemutatie	44
7. Keurtechnische aanwijzingen	45
• 7a Keurtechnische aanwijzingen algemeen	45
• 7b Keurtechnische aanwijzingen standaard wildvorm	46
• 7c Keurtechnische aanwijzingen primaire mutaties	47
• 7d Keurtechnische aanwijzingen mutatiecombinaties	50

1. VOORWOORD

Bij een standaard hoort een periodieke herziening ervan. Omdat de vogelliefhebberij een levendige activiteit is en er voortdurend nieuwe mutaties en nieuwe inzichten ontstaan, is de huidige standaard van de valkparkieten aan herziening toe.

De herziene standaard is gemaakt in samenwerking met specialisten uit de technische comités voor parkieten van ANBvV, AOB, KBOF en NBvV.

Er is gekozen voor een samenwerking om een eenduidige naamgeving en standaard te verkrijgen die dan voor alle vogelbonden geldt.

De herziene standaard zal misschien enige vraagtekens oproepen. Er is gebruik gemaakt van de kennis die MUTAVI en ORNITHO-GENETICS heeft opgedaan bij veeronderzoek. Het resultaat is verwerkt in deze standaard door onder andere de benaming van de diverse mutaties aan te passen. Er is ook gebruik gemaakt van de kennis van enkele bekende kwekers en keurmeesters over vererving, vederstructuur, genetica, kleurpigmenten, ...

Wij danken ook Bert Van Gils van de werkgroep valkparkieten voor zijn aanvullend advies.

Voor het gemak van de kwekers en keurmeesters is er een herkenningmatrix gemaakt waarin alles overzichtelijk is terug te vinden.

September 2014

2. ALGEMEEN

Valkparkieten (*Nymphicus hollandicus*) zijn in vrijwel geheel Australië een algemeen voorkomende parkietensoort.

Valkparkieten zijn de enige binnen hun soort en er zijn geen ondersoorten.

Valkparkieten worden gezien als een soort kaketo. Onderzoek heeft aangetoond dat de valkparkiet een kaketoesoort is die behoort tot de familie *Cacatuidae* (White et al. 2011).

Valkparkieten zijn, zowel als volière- en als huiskamervogel, een populaire grote parkietensoort. Valkparkieten zijn handtam te maken en kunnen zelfs enige woorden aangeleerd worden.

Ook kunnen ze bij andere soorten gehouden worden, mits deze soorten zelf geen agressief gedrag vertonen.

Het kweken met valkparkieten, zowel in volière als in ruime broedkooi, geeft over het algemeen weinig problemen. Het scherpe gekrijs dat ze kunnen produceren, zeker bij onraad, kan een nadeel zijn.

Wetenschappelijk:	<i>Nymphicus hollandicus</i> (Kerr, 1792)
Nederlands:	Valkparkiet
Engels:	Cockatiel
Duits:	Nymphensittich
Frans:	Perruche Calopsitte

3. TOELICHTING

Bij het opstellen van deze herziene standaard zag men zich voor de moeilijkheid geplaatst om het groot verschil in het psittacine bezit van de valkparkiet te omschrijven. Tijdens de vele jaren van domesticatie werden er in avicultuur vogels met afwijkende kleuren gekweekt. Bij de wildvorm heeft de man alleen psittacine in de veren van de kop en in lichte mate in de veren van het lichaam en de pop bezit psittacine over nagenoeg het gehele lichaam. Momenteel zien we enerzijds mannen en poppen (zichtbaar in SL ino) met een maximaal psittacine bezit in de veren en anderzijds vogels die behalve in de kop en staart, geen psittacine meer in de veren bezitten.

Men heeft gekozen voor valkparkieten die in de standaard wildvorm (grijs) een minimum aan geel psittacine bezitten. Bij cinnamon kan een gele ondergrondkleur een diepere/warmere kleur geven, wat dan ook toegestaan is. De vleugelbalk mag echter geen geel psittacine tonen.

Het kan jaren duren om een vogel te kweken naar het in de standaard omschreven ideaalbeeld. Toch kan deze standaard al kwekers en keurmeesters de nodige houvast geven. De kwekers kunnen gericht aan de slag. De keurmeesters keuren rekening houdend met het ideaalbeeld.

Met deze herziene standaard hopen wij dat valkparkieten als tentoonstellingsvogel in de toekomst meer en beter tot hun recht zullen komen. Tevens hopen we dat valkparkieten uniformer gekeurd zullen worden en dat hierdoor bij de kwekers een extra stimulans zal ontstaan om deze vogels tentoon te stellen.

De naam van de mutaties is aangepast aan de internationale namen.

De mutaties bij valkparkieten worden ingedeeld in de volgende groepen:

- Eumelaninemutaties (cinnamon, ...)
- Psittacinemutaties (whiteface, ...)
- De mutaties van de vederstructuur (niet van toepassing bij de valkparkieten omdat de veren van het algemene type zijn)
- De mutaties die de distributie van kleurpigment wijzigen (opaline)

Er zijn twee manieren van vererven: autosomaal en geslachtsgebonden. Een mutatie kan op een van de meerdere autosome chromosomen liggen of op het actieve geslachtschromosoom (Z chromosoom).

Daarnaast zijn er verschillende mogelijkheden voor de kenmerkvorming: dominant en recessief.

Bij valkparkieten komen thans de volgende overervingspatronen voor:

- Autosomaal dominant
- Autosomaal recessief
- Geslachtsgebonden recessief

Bij een **dominant kenmerk** is één van de kweekvogels met dat kenmerk genoeg om jongen te krijgen met dat kenmerk. Ook is het zo dat de vogels niet split kunnen zijn voor een dominant kenmerk.

Een **autosomaal recessief kenmerk** moet aanwezig zijn op beide chromosomen om uiterlijk zichtbaar te zijn. Autosomaal betekent dat het kenmerk op een ander chromosoom dan het geslachtschromosoom ligt. Man en pop kunnen split zijn voor een recessieve mutatie. Wanneer de mutatie slechts voorkomt op één chromosoom dan is de vogel split voor de mutatie.

Een **geslachtsgebonden recessieve** mutatie bevindt zich op het Z chromosoom of het (actieve) geslachtschromosoom. Bij recessief gedraagt de mutatie zich onderdanig tegenover de wildvorm. Een man heeft twee actieve geslachtschromosomen. Als de mutatie op beide Z chromosomen gemuteerd is dan is dit uiterlijk zichtbaar. De man is split als de mutatie op slechts één chromosoom van het paar ligt. Bij de pop die slechts één actief Z chromosoom bezit is de mutatie al zichtbaar als deze voorkomt op haar enig Z chromosoom. Zij kan bijgevolg niet split zijn voor een geslachtsgebonden recessieve mutatie.

Crossing-over op het Z chromosoom

Bij een combinatie van geslachtsgebonden recessieve mutaties staat er een koppelteken (-) tussen de naam van de mutaties. Dit wordt gedaan om aan te geven dat de mutatiecombinatie ontstaan is door een crossing-over (waar dit koppelteken ook tussen staat). Bijvoorbeeld cinnamon-ino is een combinatie van de geslachtsgebonden recessieve mutaties cinnamon en SL ino op het Z chromosoom.

In punt 5 vererving van valkparkieten is vermeld welke manier van vererving van toepassing is op de mutatie die men wil kweken. Hiermee zal de kweker sneller begrijpen hoe mutaties en/of mutatiecombinaties gekweekt worden.

De technische comités Parkieten

4. VEDERSTRUCTUUR

In de bevedering van valkparkieten bevinden zich de volgende kleurpigmenten:

1. Zwart eumelanine
2. Psittacine: geel en oranje

De intensiteit van de grijze kleur hangt geheel af van de concentratie van het eumelanine in de baarden en baardjes van de bevedering. Hoe sterker de concentratie van het eumelanine, des te donkerder de grijze kleur. De aanwezigheid van eumelanine in de baarden en baardjes sluit de aanwezigheid van psittacine niet uit.

In een baard of baardje kan zich zowel eumelanine als psittacine bevinden. Bij een sterke concentratie eumelanine wordt de aanwezigheid van psittacine gemaskeerd. De contourveren van de valkparkiet zijn van het algemene type. Het verschil met veren van het structurele type is dat de veren van het algemene type geen actieve sponszone bevatten en er daardoor in deze veren geen structuurkleur kan gevormd worden. De aanwezige kleurstoffen eumelanine en psittacine kunnen door elkaar aangetroffen worden in deze veren.

Op het vleugeldek van de mannen zien we de sterkste eumelanine concentratie. In de borst- en buikbevedering van de man is deze concentratie aanzienlijk minder, vandaar de lichtere grijze kleur van deze veervelden.

Bij de pop zien we een zwakkere concentratie van het eumelanine in de bevedering. Dit is een dimorfisme kenmerk. Zolang het vleugeldek egaal van kleur is mag de pop, hoewel de kleur lichter is dan van de man, daarvoor niet gestraft worden. Bij de borst- en buikbevedering van de pop is deze grijze kleur nog zwakker. In de baarden en baardjes van die veervelden is tevens het gele psittacine aanwezig. Bij een zwakke eumelanine concentratie zien we op de borst en de buik van sommige poppen een geelachtig waas.

De verdeling van het psittacine is bij man en pop verschillend. Bij de man zien we in de lichaamsbevedering zo goed als geen psittacine. In het masker echter is de psittacine verdeling bij man en pop gelijk. Ook de concentratie van het psittacine is van gelijke sterkte. Het vuilere geel van het masker dat we bij de pop waarnemen, wordt veroorzaakt door de aanwezigheid van zwart eumelanine in de baarden en de baardjes van de masker- en de kuifbevedering van de pop. Bij de man is het eumelanine minimaal aanwezig in deze veervelden, vandaar de gele kleur.

Bij sommige mannen kunnen we constateren dat de toppen van de baarden van de wangvlek over de lengte van ongeveer één millimeter kleurloos zijn, daarna volgt een diep oranje zone, die via een lichtere oranje zone overgaat in geel. De basis van de baarden is geel. De kleurdiepte van de wangvlek hangt af van de lengte van de kleurloze baard top. Deze kleur zal intensiever worden naarmate de kleurloze top korter wordt en fletser naarmate de kleurloze top langer wordt.

De concentratie van geel psittacine in de lichaamsbevedering en ook in het masker kan per vogel aanzienlijk variëren. Waar het psittacine door het aanwezige eumelanine wordt verdrongen is dit echter moeilijk waarneembaar.

Daar het masker van de pop, waar de gele kleur wordt beïnvloed door het aanwezige eumelanine, niet een juiste graadmeter is voor bepaling van de psittacine concentratie, kijken we naar de onderste staartpennen. Bij de pop kan het gele psittacine aanzienlijk variëren.

Psittacine is bij de man beperkt tot het masker, de wang, de kuif en de secundaire staartpennen. Hoewel sommige mannen ook wat psittacine in de borst- en buikbevedering tonen. Dit wordt echter verdrongen door de sterke concentratie van het eumelanine in die veervelden.

De wangvlek van de pop en de man is even groot en bevat evenveel psittacine.

Bij een volledige eumelanine reductie (zoals bij ino) toont de wangvlek van de pop zich op zijn ware grootte.

Op de rug en het vleugeldek van zowel man als pop is er bijna geen psittacine, hoewel er ook uitzonderingen zijn. De hierboven besproken vederstructuur is gebaseerd op de wildvorm [de ongemuteerde vorm]

De namen van de mutaties wijken af bij de valkparkieten. Dit komt omdat de contourveren van de valkparkiet niet van het structurele maar van het algemene type zijn. Veren van het algemene type bevatten geen actieve sponszone en er kan geen structuurkleur gevormd worden in deze veren.

- Zo zijn de mutatie blauw bij de andere groene *Psittaciformes* en de mutatie whiteface bij valkparkieten genetisch dezelfde, maar bij valkparkieten noemt men deze niet blauw omdat de vogel geen blauwgekleurde veren heeft. Whiteface is de Engelse naam voor een grijze vogel met een wit masker en wangvlek. We weten dat het hier om een Complete Psittacine Reduction (CPR) gaat en dat de reductie zich niet beperkt tot wat direct opvalt, namelijk het witte masker en wangvlek, maar tot alle gele en oranje veren van de valkparkiet die nu wit geworden zijn.
- Hetzelfde geldt voor de mutatie paleface die bij de grasparkiet geelmasker genoemd wordt en bij de overige *Psittaciformes* turquoise of aqua. Waarschijnlijk is het een aqua mutatie omdat uit de combinatie van pastelface met pastelface de kleur niet evolueert naar whiteface. Als het een turquoise mutatie is dan zou de kleur door anticipatie evolueren naar whiteface.
De naam paleface betreft een Partial Psittacine Reduction (PPR). In het Nederlands wordt vaak ook de naam bleekmasker gebruikt.
- Verder is de in de vroegere standaard vermelde mutatie gepareld, gewijzigd in opaline. Uit veeronderzoek is gebleken dat het hier om dezelfde mutatie gaat en de mutatie opaline al bestaat bij de overige *Psittaciformes*.

5. VERERVING VAN VALKPARKIETEN

5a. Primaire mutaties

We maken hierbij gebruik van de 'List of Gene Symbols for Cockatiels van Mutavi Research & Advice Group, revised 27 the of April 2007.'

De *cursief* vermelde mutaties zijn al ontstaan, maar ze zijn nog niet in Europa aangetroffen.

Mutaties		Genetisch symbool	Manier van vererven
Internationale naam	Lokale naam		
Psittacinemutaties			
whiteface	witmasker	<i>bl</i>	autosomaal recessief
Paleface (AKA pastelface)	bleekmasker	<i>Bl^{aq}</i>	autosomaal recessief allel van het <i>bl</i> -locus
yellowcheek (1)	geelwang	<i>Z ych</i>	geslachtsgebonden recessief
<i>yellowface (1)</i>	<i>geelmasker</i>	<i>Y</i>	autosomaal dominant
Eumelaninemutaties			
<i>NSL ino (2)</i>	<i>NSL ino of recessief ino</i>	<i>a</i>	autosomaal recessief
SL ino	SL ino of geslachtsgebonden ino	<i>Z ino</i>	geslachtsgebonden recessief
cinnamon	cinnamon	<i>Z cin</i>	geslachtsgebonden recessief
<i>marbled</i>	<i>edged dilute of pastel gezoomd</i>	<i>mb</i>	autosomaal recessief
dominant edged (AKA – also known as - dominant silver)	dominant gezoomd	<i>Ed</i>	autosomaal incomplete dominant
bronze fallow	brons fallow	<i>a^{bf}</i>	autosomaal recessief allele van het <i>a</i> -locus
pale fallow (FKA recessive silver)	pale fallow	<i>pf</i>	autosomaal recessief
recessive pied	recessief bont & getekend	<i>s</i>	autosomaal recessief
<i>dominant pied</i>	<i>dominant bont</i>	<i>Pi</i>	autosomaal dominant
<i>pallid</i>	<i>pallid</i>	<i>Z ino^{pd}</i>	geslachtsgebonden recessief allele van het <i>ino</i> -locus
<i>platinum</i>	<i>platinum</i>	<i>Z ino^{pl}</i>	geslachtsgebonden recessief allele van het <i>ino</i> -locus
<i>faded</i>	<i>faded</i>	<i>fd</i>	autosomaal recessief
<i>dilute (AKA – also known as- silver)</i>	<i>overgoten</i>	<i>dil</i>	autosomaal recessief
Mutaties die de distributie van de kleuropigmenten wijzigen			
opaline	gpareld	<i>Z op</i>	geslachtsgebonden recessief

(1) Er bestaat zowel een SL yellowcheek (geelwang) als een yellowface (geelmasker) mutatie bij de valkparkieten. Ze hebben een verschillende distributie. In de USA vinden we vooral de yellowface (geelmasker) en in mindere mate de yellowcheek (geelwang). In Europa vinden we enkel de yellowcheek (geelwang). Het verschil tussen man en pop binnen iedere mutatie is vrij eenvoudig te

maken. Volwassen mannen hebben een volledig geel masker en poppen een grijs masker. Poppen hebben ook een visgraatmotief in de staart. Bij volwassen mannen is deze egaal gekleurd. Dus eenzelfde geslachtsonderscheid als bij de wildvorm, de wangvlek zelf buiten beschouwing gelaten.

Moeilijker is het onderscheid tussen de mutaties yellowcheek (geelwang) en yellowface (geelmasker). Bij de volwassen mannen krijgt de SF yellowface (EF geelmasker) na de jeugdruï een meer oranje wangvlek. Herkomst en een goede kweekadministratie zijn dan noodzakelijk. Maar dit probleem stelt zich dus niet in Europa daar de yellowface (geelmasker) niet voorkomt.

Er is echter een ander 'probleem': het onderscheid tussen yellowcheek (geelwang) en paleface (bleekmasker), maar dat is een ander verhaal. De yellowcheek (geelwang) heeft een intensiever geel masker. Bij paleface (bleekmasker) is het masker lichter geel gekleurd. De kuifkleur is geel bij de yellowcheek (geelwang) en bij de *paleface* (bleekmasker) is deze witter.

(2) Vermoedelijk nooit in Europa aangetroffen. Er is een eenmalige melding geweest in het verleden, met 'bewijs' dat het een allele relatie met bronze fallow heeft. Het vermoeden is dat het geen NSL ino mutatie betrof maar wel cinnamon bronze fallow (meeste exemplaren van deze combinatie bevatten geen zichtbaar eumelanine).

Enkele kweekuitkomsten:

AUTOSOMAAL RECESSIEF:

Whiteface x whiteface geeft 100% whiteface
Whiteface x wildkleur geeft 100% wildkleur/whiteface. Alle jongen, zowel mannen als poppen, zijn split voor whiteface.

Wildkleur/whiteface x wildkleur/whiteface geeft:

25% kans op wildkleur
50% kans op wildkleur/whiteface
25% kans op whiteface.

Wildkleur/whiteface x whiteface geeft:

50% kans op wildkleur/whiteface
50% kans op whiteface.

In de plaats van whiteface kunnen ook de mutaties paleface, bronze fallow, pale fallow, recessive pied, ... worden ingevuld. Deze vererven autosomaal recessief.

Het komt regelmatig voor dat uit een paring wildkleur x wildkleur mutaties geboren worden. Zijn deze mutanten zowel mannen als poppen dan zijn beide ouders split voor de mutatie.

Worden er alleen maar mutant poppen geboren, dan is de vader split voor een geslachtsgebonden mutatie (zie de kweekuitkomsten van geslachtsgebonden recessief).

GESLACHTSgebonden RECESSIEF:

SL ino x SL ino geeft:

100% SL ino

SL ino man x wildkleur geeft:

50% kans op wildkleur/SL ino mannen = split voor SL ino
50% kans op SL ino poppen.

Wildkleur/SL ino man x wildkleur pop geeft:

25% kans op wildkleur mannen
25% kans op wildkleur/SL ino mannen (uiterlijk geen verschil met valkparkiet wildkleur man. Uit proefparingen zal blijken of de man al dan niet split is voor SL ino)
25% kans op wildkleur poppen
25% kans op SL ino poppen.

Wildkleur man x SL ino geeft:

50% kans op wildkleur/SL ino mannen
50% kans op wildkleur poppen.

In de plaats van SL ino zullen ook de mutaties yellowcheek, cinnamon, ~~pallid~~ en opaline tot gelijklopende resultaten leiden.

Noot: wildkleur poppen die uit een geslachtsgebonden recessief verervende kweekman of split kweekman geboren worden kunnen nooit split zijn voor de geslachtsgebonden recessieve mutatie.

AUTOSOMAAL INCOMPLETE DOMINANT:

EF = enkelfactorig
DF = dubbelfactorig

EF dominant edged x wildkleur of wildkleur x EF dominant edged geeft:
50% kans op wildkleur mannen en poppen
50% kans op EF dominant edged mannen en poppen.

EF dominant edged x EF dominant edged geeft:
25% kans op wildkleur mannen en poppen
50% kans op EF dominant edged mannen en poppen
25% kans op DF dominant edged mannen en poppen.

DF dominant edged x wildkleur of wildkleur x DF dominant edged geeft:
100% EF dominant edged mannen en poppen.

Deze uitkomsten gelden voor alle incomplete dominant verervende mutaties.

Het wildkleur mannen en poppen die geboren worden uit een dominante mutatie zijn zuiver wildkleur en kunnen nooit split zijn voor een dominante mutatie.

Wanneer er een cinnamon of opaline pop uitkomt dan is de man split voor cinnamon of opaline.

Wanneer er whiteface uit geboren wordt dan zijn zowel man als pop split voor whiteface.

5b. Nieuwe ontwikkelingen en nog te verwachten mutaties

Naast de in de standaard omschreven mutaties, zijn er ook al mutaties en mutatiecombinaties ontstaan die nog niet in deze standaard zijn opgenomen. De reden hiervan is dat nu nog niet exact vast staat om welke mutatie het gaat en/of hoe de vererving is. Ook kan het zijn dat de mutatie in een ander werelddeel bestaat maar er in Europa nog geen of te weinig exemplaren zijn om de exacte gegevens te hebben die nodig zijn om een standaard omschrijving te maken.

Combinaties van mutaties die geen meerwaarde hebben zijn niet in de standaard opgenomen.

Bij valkparkieten kunnen er nog mutaties optreden die nu nog niet in deze standaard opgenomen zijn. Sommige hiervan zullen naar verwachting niet of nauwelijks te herkennen zijn en zullen daarom ook niet opgenomen worden, of het tegendeel moet bewezen worden.

Nog niet omschreven mutaties van valkparkieten zijn:

Pallid:

De pallid mutatie is al opgetreden, maar alleen in Australië. Deze mutatie vererft geslachtsgebonden recessief en is een allele van de *ino*-locus. Uit de combinatie van pallid met SL *ino* bekomt men PallidIno jongen die een tussenkleur hebben die ligt tussen de kleur van pallid en SL *ino*.

Pallid is de juiste naam voor wat vroeger isabel werd genoemd bij *Psittaciformes*. Uiteraard kan pallid via import uit Australië of uit een spontaan ontstane mutatie in Europa ontstaan. De lichaamskleur van pallid zal egaal beigegrijs zijn, maar met donkerder ogen en hoorndelen.

Faded:

Ook deze mutatie komt alleen in Australië voor en dit onder de naam *West Coast Silver*. Faded is te herkennen aan de lichte onderzijde van de slagpennen. De toppen blijven donker. Faded heeft donkere ogen. Faded vererft autosomaal recessief en wordt ook recessief isabel genoemd.

Dominant pied:

Deze mutatie is ontstaan in Nederland, maar waarschijnlijk inmiddels verdwenen. Men zoekt nog hier voorkomende vogels. Dominant pied heeft een vast bontpatroon en het verschil tussen man en pop blijft duidelijk aanwezig. De kleureisen zijn dezelfde als bij recessief bont.

Als men bovenvermelde mutaties kweekt of tegenkomt, vragen wij om dit te melden bij een van de technisch comités parkieten zodat kan bevestigd worden of het al dan niet om een van deze mutaties gaat. Die kunnen dan meteen opgenomen worden in de standaard. Nieuwe ontwikkelingen worden bekendgemaakt via de clubbladen en de website. Er kunnen nog nieuwe mutaties en mutatiecombinaties ontstaan. Wij vragen dan ook om dit te melden bij de technische comités Parkieten. We kunnen dan snel reageren en de gegevens in de standaard opnemen. Op deze manier kunnen we vermijden dat aan deze mutaties of mutatiecombinaties een verkeerde naam wordt gegeven.

Platinum:

Platinum is een SL recessieve mutatie en een allele van het SL *ino*-locus. Er is een eumelanine reductie van ongeveer 50%. De reductie kan zich ook voordoen in het lichaamsweefsel. Snavel, nagels en poten zijn eveneens gereduceerd in eumelanine en dus lichter van kleur.

Genetische code $Z\ ino^{py}$.

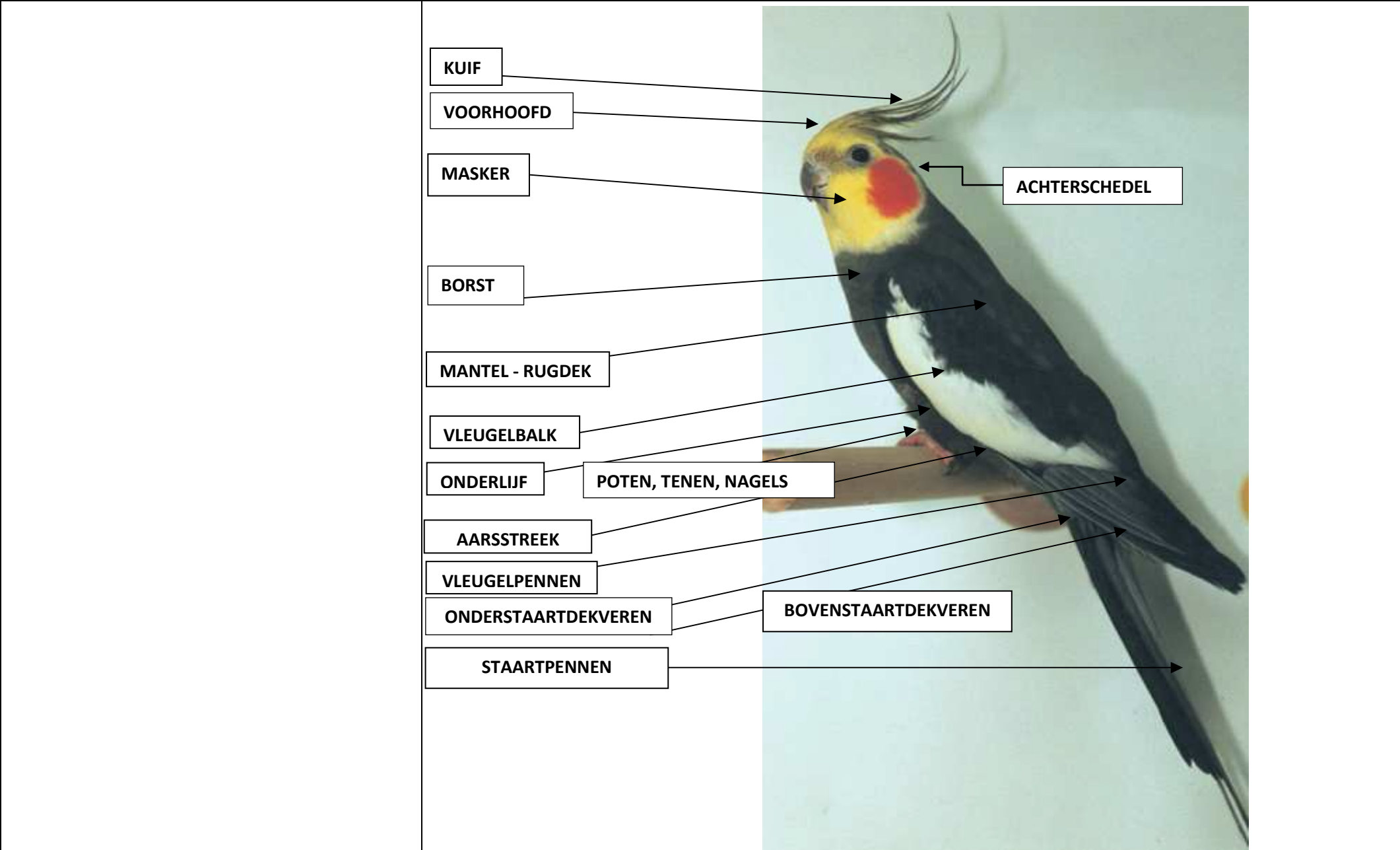
5c. Overzicht voornaamste kenmerken wildvorm en mutaties valkparkieten

Internationale naam mutatie Nederlandse naam mutatie	Standaard naam mutatie	Oude benaming mutatie	Kleur			Tekeningkleur		Snavel(S) Poten(P) Nagels(N)	Oog	Vererving en genetische code
			Lichaam en vleugels	Slagpennen	Staartpennen	Masker (M) en wangvlek (W)				
						Man	Pop			
Wildvorm										
	Wildvorm		Zwartgrijs	Zwartgrijs	Man: zwartgrijs, middelste staartpennen donkergrijs. De pop heeft een visgraatmotief	M: geel W: oranje	M: grijs, gele ondergrond W: oranje met grijze waas	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	
Psittacinemutaties										
Whiteface Witmasker	Blauw	Witmasker	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs, middelste staartpennen donkergrijs	M: helder wit W: helder wit	M: grijs, witte ondergrond W: grijs met witte ondergrond	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Autosomaal recessief <i>bl</i>
Pasteface Bleekmasker	Turquoise	Bleekmasker	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs, middelste staartpennen donkergrijs	M: bleekgeel W: bleekoranje	M: grijs, vage gele ondergrond W: bleekoranje met grijze waas	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Autosomaal recessief <i>bl^q</i>
Yellowcheek Geelwang	Geelwang	Geelwang	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs, middelste staartpennen donkergrijs	M: geel W: okergeel	M: grijsgele ondergrond W: okergeel met grijze waas	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Geslachtsgebonden recessief <i>Z ych</i>
Eumelaninemutaties										
SL ino	SL ino	SL ino	Wit	Wit	Wit	M: geel W: oranje	M: geel W: oranje	S: hoornkleurig P: vleeskleurig N: hoornkleurig	Rood	Geslachtsgebonden recessief <i>Z ino</i>
Cinnamon	Cinnamon	Cinnamon	Bruin tot diepbruin	Diepbruin	Bruin tot diepbruin	M: geel W: oranje	M: beigebruin op gele ondergrond W: oranje met beigebruine waas	S: donkerbruin P: bruin N: bruin	Donkerbruin	Geslachtsgebonden recessief <i>Z cin</i>

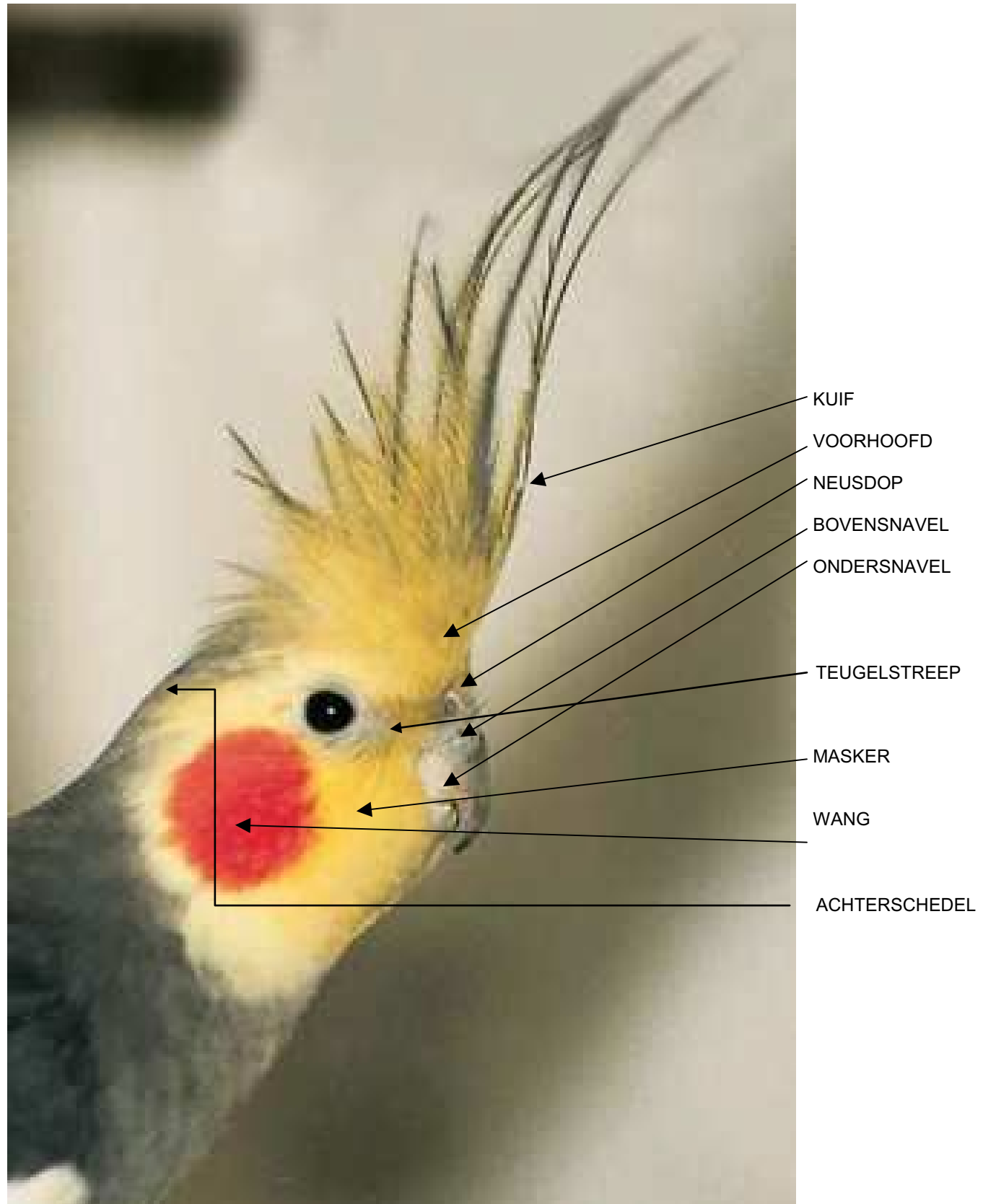
Internationale naam mutatie Nederlandse naam mutatie	Standaard naam mutatie	Oude benaming	Kleur			Tekeningkleur		Snavel (S) Poten (P) Nagels (N)	Oog	Vererving en genetische code
			Lichaam en vleugels	Slagpennen	Staartpennen	Masker (M) en wangvlek (W)				
						Man	Pop			
Marbled	Recessief pastel	Pastel, recessief zilver	Grijs tot lichtgrijs	Asgrijs tot grijs	Asgrijs tot grijs	M: geel W: oranje	M: lichtgrijs op gele ondergrond W: oranje met lichtgrijze waas	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Autosomaal recessief <i>mb</i>
Dominant edged (AKA dominant silver) Dominant gezoomd	Dominant gezoomd	Dominant pastel, zwartkop	SF: Lichtgrijs DF: zilvergrijs	SF: lichtgrijs DF: zilvergrijs	SF: lichtgrijs DF: zilvergrijs	M: geel W: oranje	M: grijsgele ondergrond W: oranje met grijze waas	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Autosomaal incomplete dominant <i>Ed</i>
Bronze fallow Brons fallow	Bronze fallow	Bruin fallow	Lichaam licht bruin, vleugels bruin	Bruin	Diep bruin, middelste staartpennen bruin	M:geel W: oranje	M: geel bruin waas W: oranje met licht bruine waas	S: hoornkleurig P: vleeskleurig N: hoornkleurig	Wijnrood,	Autosomaal recessief <i>a^{bz}</i>
Dun fallow (FKA recessive silver)	Ashen fallow of dun fallow	Grey of smokey fallow, recessief zilver	Lichaam lichter grijs, vleugels grijs	Grijs	Grijs, middelste staartpennen lichter grijs	M:geel W: oranje	M: geel met beige waas W: oranje met beige waas	S: hoornkleurig P: vleeskleurig N: hoornkleurig	Helderrood,	Autosomaal recessief <i>df</i>
Recessive pied Recessief bont	Recessief bont	Bont	Bont	Bont	Bont	M:geel W: oranje	M: geel W: oranje	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Autosomaal recessief <i>s</i>
Dominant pied Dominant bont	Dominant bont	Bont	Bont	Bont	Bont	M:geel W: oranje	M: geel W: oranje	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Autosomaal dominant <i>Pi</i>
Mutaties die de distributie van de kleurpigmenten wijzigen										
Opaline	Opaline	Gepareld	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Geel met donkere schacht	M: geel W: oranje	M: lichtgele pareltekening W: oranje	S: donkergrijs P: grijs N: zwartgrijs	Donkerbruin	Geslachtsgebonden recessief <i>Z op</i>

6. De standaard van de valkparkiet

6a. Anatomie van de valkparkiet



6b. Impressie van de kop en de kuif



6c. Fysieke- en tekeningstandaard van de valkparkiet

Formaat: Valkparkieten zijn, gemeten tussen de punt van de kuif en het uiteinde van de verlengde staartveren, tussen 32 cm (wildtype) en 34 cm groot. Het type van de vogel is aangepast aan het formaat.

Model: Valkparkieten hebben, van vooraan bekeken, een brede en mooie volle borst die zich naar de buik toe versmalt en uitloopt in de spits toelopende staart. Dit geeft in vooraanzicht de duidelijke wigvorm. Ook vanaf de rug gezien is de wigvorm duidelijk zichtbaar. Bij de vleugelbochten zijn de vogels royaal breed en zich geleidelijk versmallend naar de staartpunt. Van opzij gezien, is de ruglijn vanaf de schedel tot aan het uiteinde van de verlengde staartveren nagenoeg recht.

Valkparkieten hebben een slanke sierlijke gestalte wat echter niet wil zeggen dat de vogels er iel uitziet. De sierlijkheid wordt geaccentueerd door de volle en ronde borstlijn die, van opzij gezien, de vogel het robuuste kenmerk geeft. Deze strakke gebogen borstlijn loopt nagenoeg ononderbroken door tot aan de staartpennen. Ook hierin komt de wigvorm duidelijk tot uiting. De staart is compact en ook duidelijk wigvormig en bestaat uit twee verlengde primaire met aan iedere zijde vijf trapsgewijs naar buiten toe korter wordende secundaire pennen.

Houding: Valkparkieten zitten in een juiste houding, als de ruglijn van de vogels een hoek van ± 60 graden vormt. Daarbij omklemmen de poten stevig de stok en ze dragen de vogel zodat deze volledig vrij van de zitstok zit. Dit geeft de vogel de gewenste fiere houding. De vleugels worden met zeven zichtbare slagpennen, strak langs het lichaam gedragen. De vleugels sluiten aan op de bovenstaart dekveren.

Conditie: Een goede conditie is een eerste vereiste. De vogel heeft een gezonde en levendige uitdrukking en is zonder verminkingen of andere gebreken. Het oog is helder en levendig. De aarsbevedering is rein en gaaf.

Kop: De kop past qua grootte en breedte bij het postuur van de valkparkiet. Van opzij gezien, begint boven de neusdop een korte welving naar achteren, die overgaat in een gebogen lijn in tegengestelde richting. Die lijn vormt de voorkant van de kuif. Achter de kuif loopt de ronding van de kop in een vloeiende lijn uit in de korte brede nek. De snavel vormt met de schedel een vloeiende gebogen lijn. De kuif is vol en sierlijk en staat rechtop met gelijkmatige rondingen. De kuif is minimaal vijf centimeter lang. Het masker loopt, vertrekkend van achter de inplant van de kuif, met een gelijkmatige boog om het oog en wangvlek, via de hals naar de keelstreek. Het masker is strak afgelijnd. De wangvlek bevindt zich schuin onder het oog en is rond van vorm en de minimale grootte hebben van een tien eurocent muntstuk. De wangvlek mag niet helemaal tot aan het oog reiken. Tussen het oog en de snavel bevindt zich een grijze teugel.

Poten: De poten zijn recht, stevig en zonder vergroeiingen of verruwingen. De tenen, twee naar voren en twee naar achteren, hebben gelijkmatig gebogen nagels.

Snavel: De snavel is tamelijk fors. Hij is gaaf en gelijkmatig gebogen. De punt raakt (bijna) de bevedering. De bovensnavel omsluit de ondersnavel.

Bevedering: Vanaf de snavelinzet tot aan het oog bevindt zich een smalle kale zone (teugel), die grijs behaard is. De rest van de bevedering is compleet, strak en glanzend, in overeenstemming met de kleur beschreven in de standaard.

Vleugelbalk: Op enkele millimeters van de buitenste vleugelrand loopt, vanaf de vleugelbocht tot aan de slagpennen, een twee centimeter brede en helder witte vleugelbalk. De vleugelbalk is afgelijnd.

Staart: Bij de pop zijn de onderstaart dekveren getekend. Deze tekening bestaat uit een golvende dwarstekening, ook wel visgraatmotief genoemd, die lichtgeel van kleur is. Bij whiteface zijn de veren wit. De middelste twee staartpennen zijn enkel aan de basis iets getekend. Het gedeelte dat zichtbaar is, is egaal zwartgrijs. Op de bovenzijde van de grote staartveren bevindt zich een vage spikkeltekening in schuine dwarslijn.

6d. kleur- en tekeningstandaard van de valkparkiet

Om deze standaard extra overzichtelijk te maken, worden eerst de primaire mutaties omschreven en daarna, de mutatiecombinaties.

Bij de mutatiecombinaties wordt ook de primaire mutatie omschreven, om de verschillen overzichtelijk te tonen.

Betreffende mutatiecombinaties worden de volgende combinaties niet gevraagd:

- Combinatie van eumelanine mutaties in dezelfde vogel;
- Combinatie van psittacine mutaties in dezelfde vogel;
- Combinatie van allelen van hetzelfde locus in dezelfde vogel.

Primaire mutaties

Man							
Wildvorm/Mutatie	standaard wildvorm	whiteface witmasker	paleface bleekmasker	yellowcheek geelwang	SL ino	cinnamon	
Kleur:							
Schedel en nek	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Wit	Bruin	
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Wit	Bruin	
Mantel/rugdek	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Wit	Diepbruin	
Hand- en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand naar zwartgrijs	Donkergrijs naar de toppen overgaand naar zwartgrijs	Donkergrijs naar de toppen overgaand naar zwartgrijs	Donkergrijs naar de toppen overgaand naar zwartgrijs	Wit	Bruin naar de toppen overgaand naar diep bruin	
Vleugeldekveren	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Wit	Diepbruin	
Middelste staartpennen	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Wit	Bruin, diepbruin naar de punt toe	
Overige staartpennen en onderstaart dekveren	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Wit	Diepbruin	
Bovenstaart dekveren	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Wit	Beigebruin	
Snavel	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig	Donkerbruin	
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Hoornkleurig	Lichtbruin	
Poten	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Vleeskleurig	Lichtbruin	
Nagels	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Bruin	
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Rood	Donkerbruin	

Man							
Wildvorm/Mutatie	standaard wildvorm	whiteface witmasker	paleface bleekmasker	yellowcheek geelwang	SL ino	cinnamon	
Tekening:							
Masker	Geel	Wit	Bleekgeel	Geel	Geel	Geel	
Wangvlek	Oranjerood	Wit	Flets oranje	Okergeel	Oranjerood	Oranjerood	
Kuifveren	Geel met grijze waas	Wit met grijze waas	Bleekgeel met grijze waas	Geel met grijze waas	Geel	Geel met bruine waas	
Teugel	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Wit	Bruin	
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	
Onderstaart	Zwartgrijs. Geen golftekening	Zwartgrijs. Geen golftekening	Zwartgrijs. Geen golftekening	Zwartgrijs. Geen golftekening	Wit	Bruin. Geen golftekening	

Pop							
Wildvorm/Mutatie	standaard wildvorm	whiteface witmasker	paleface bleekmasker	yellowcheek geelwang	SL ino	cinnamon	
Kleur:							
Schedel en nek	Diep donkergrijs	Diep donkergrijs	Diep donkergrijs	Diep donkergrijs	Witgeel	Bruin	
Borst, buik, onderlijf en stuit	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Witgeel	Bruin	
Mantel/rugdek	Diep donkergrijs	Diep donkergrijs	Diep donkergrijs	Diep donkergrijs	Witgeel	Bruin	
Hand- en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Wit	Bruin naar de toppen overgaand in donkerbruin	
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Wit	Donkerbruin	
Middelste staartpennen	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Witgeel	Bruin	
Overige staartpennen	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Zachtgeel	Bruin	
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Geel	Lichtbruin	
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Zachtgeel	Lichtbruin	
Snavel	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig	Bruin	
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Hoornkleurig	Lichtbruin	
Poten	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Vleeskleurig	Bruin	
Nagels	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Bruin	
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Rood	Donkerbruin	

Pop							
Wildvorm/Mutatie	standaard wildvorm	whiteface witmasker	paleface bleekmasker	yellowcheek geelwang	SL ino	cinnamon	
Tekening:							
Masker	Grijs op een gele ondergrond. Rond het oog meer geel	Grijs op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Grijs op een bleekgele ondergrond. Rond het oog meer bleekgeel	Grijs op een gele ondergrond. Rond het oog meer geel	Zachtgeel	Bruin op een gele ondergrond. Rond het oog meer geel	
Wangvlek	Oranje met een grijze waas	Wit met grijze waas	Bleekoranje met een grijze waas	Okergeel met een grijze waas	Oranje met een witte waas	Oranje met een bruine waas	
Kuifveren	Grijs met een iets gele omzoming	Grijs met een iets witte omzoming	Grijs met een iets bleekgele omzoming	Grijs met een iets gele omzoming	Zachtgeel	Bruin met een iets gele omzoming	
Teugel	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Wit	Beigebruin	
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	
Onderstaart	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Licht bleekgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Wit	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	

Man						
Mutatie	SF dominant edged – EF dominant gezoomd	DF dominant edged – DF dominant	bronze fallow brons fallow	pale fallow	recessive pied recessief bont	
Kleur:						
Schedel en nek	Grijs dat doorloopt in het masker	Zilvergrijs	Bruin	Beigegrijs	Wit of geel	
Borst, buik, onderlijf en stuit	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Licht bruin	Licht beigegrijs	Boven borst wit, de rest grijs. Buik wit. Aarsstreek grijs	
Mantel/rugdek	Opgebleekt grijs met zoming	Opgebleekt zilvergrijs	Bruin	Beigegrijs	Mantel grijs met iets bont	
Hand- en armpennen	Lichtgrijs naar de toppen overgaand in grijs	Licht zilvergrijs naar de toppen overgaand in zilvergrijs	Bruin, naar de toppen overgaand in diepbruin	Licht beigegrijs, naar de toppen overgaand in beigegrijs	Wit of geel	
Vleugel dekveren	Lichtgrijs, met zoming	Licht zilvergrijs	Diepbruin	Beigegrijs	Bont	
Middelste staartpennen	Lichtgrijs met donkere schacht	Licht zilvergrijs	Bruingrijs diep bruin-naar punt toe	Licht beigegrijs, beige naar punt toe	Wit of geel	
Overige staartpennen	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Diepbruin	Beigegrijs	Grijs / bont	
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs, met zoming	Licht zilvergrijs	Diepbruin	Beigegrijs	Grijs /bont	
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Bruin	Beige	Grijs	
Snavel	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig. Bont is toegestaan	
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtbruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig	
Poten	Grijs	Grijs	Vleeskleurig	Vleeskleurig met iets grijze waas	Eenkleurig. Bont is toegestaan	
Nagels	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig. Bont is toegestaan	
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Wijnrood	Helderrood	Donkerbruin, pupil zwart	
Tekening:						
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Grijs op een gele ondergrond met bont	
Wangvlek	Oranjerood	Oranjerood	Oranjerood	Oranjerood	Oranjerood	
Kuifveren	Geel met iets lichtgrijze waas	Geel met iets zilvergrijze waas	Geel met iets bruine waas	Geel met iets beigegrijze waas	Geel met grijze waas	
Teugel	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Bruin	Lichtbeige	Grijs	
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	
Onderstaart	Lichtgrijs. Geen golftekening	Zilvergrijs. Geen golftekening	Bruin. Geen golftekening	Beigegrijs. Geen golftekening	Lichtgrijs. Geen golftekening. Bont is toegestaan	

Pop						
Mutatie	SF dominant edged EF dominant gezoomd	DF dominant edged DF dominant gezoomd	bronze fallow brons fallow	pale fallow	recessive pied recessief bont	
Kleur:						
Schedel en nek	Grijs dat doorloopt in het masker	Zilvergrijs	Diepbruin	Beigegrijs	Wit of geel	
Borst, buik, onderlijf en stuit	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Lichtbruin	Licht beigegrijs	Boven borst wit, de rest grijs. Buik wit. Aarsstreek grijs	
Mantel/rugdek	Opgebleekt grijs	Opgebleekt zilvergrijs	Diepbruin	Beigegrijs	Mantel grijs met iets bont	
Hand- en armpennen	Opgebleekt lichtgrijs naar de toppen overgaand in lichtgrijs	Opgebleekt zilvergrijs naar de toppen overgaand in zilvergrijs	Bruin, naar toppen overgaand in diepbruin	Licht beigegrijs, naar de toppen overgaand in beigegrijs	Wit of geel	
Vleugeldekken	Asgrijs	Zilvergrijs	Diepbruin	Beigegrijs	Bont	
Middelste staartpennen	Lichtgrijs met donkere schacht	Licht zilvergrijs	Bruin, diep bruin naar de punt toe	Beige	Wit of geel	
Overige staartpennen	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Bruin	Beige	Grijs/bont	
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Lichtbruin	Licht beigegrijs	Grijs /bont	
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Lichtbruin	Licht beigegrijs	Grijs	
Snavel	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig. Bont is toegestaan	
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtbruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig	
Poten	Grijs	Grijs	Vleeskleurig	Vleeskleurig met iets grijze waas	Eenkleurig. Bont is toegestaan	
Nagels	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig. Bont is toegestaan	
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Wijnrood	Helderrood	Donkerbruin, pupil zwart	

Pop						
Mutatie	SF dominant edged EF dominant gezoomd	DF dominant edged DF dominant gezoomd	bronze fallow brons fallow	pale fallow	recessive pied recessief bont	
Tekening:						
Masker	Grijs op een gele ondergrond, rond het oog meer geel	Zilvergrijs op een gele ondergrond, rond het oog meer geel	Geel met bruine waas, rond het oog meer geel	Geel met beige waas, rond het oog meer geel	Grijs op een gele ondergrond met bontvorming	
Wangvlek	Oranje met lichtgrijze waas	Oranje met licht zilvergrijze waas	Oranje met licht bruine waas	Oranje met beige waas	Oranje met grijze waas	
Kuifveren	Lichtgrijs met gele waas	Licht zilvergrijs met gele waas	Geel met bruine waas	Geel met beige waas	Geel	
Teugel	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Bruin	Lichtbeige	Grijs	
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	
Staat	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde. Bont is toegestaan	

Pop	
Mutatie	opaline
Kleur:	
Schedel en nek	Grijs
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs
Mantel/rugdek	Zwartgrijs
Hand- en armpennen	Donkergrijs, naar de toppen overgaand in zwartgrijs
Vleugel dekveren	Zwartgrijs
Middelste staartpennen	Geel met zwarte schacht en grijze toppen
Overige staartpennen	Geel
Onderstaart dekveren	Geel
Bovenstaart dekveren	Wit met gele waas
Snavel	Donkergrijs
Neusdop	Lichtgrijs
Poten	Grijs
Nagels	Zwartgrijs
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart
Tekening:	
Masker	Geel met lichte pareltekening
Schedel	Wit of geel gepareld
Wangvlek	Oranje
Kuifveren	Geel met iets grijze waas
Teugel	Grijs
Vleugelbalk	Wit
Vleugelspiegel	Wit.
Vleugelpennen	Smalle lichte zoom
Vleugeldekveren	Witte of gele pareltekening
Borst	Witte of gele pareltekening
Rug	Witte of gele pareltekening

Mutatiecombinaties

Opaline en combinatie met één psittacine- of eumelaninemutatie

Pop						
opaline en combinatie met één mutatie	opaline	opaline whiteface opaline witmasker	opaline paleface opaline bleekmasker	opaline-yellowcheek opaline-geelwang	opaline-cinnamon	opaline-ino
Kleur:	Combinatie van opaline met één psittacinemutatie				Combinatie van opaline met één eumelaninemutatie	
Schedel en nek	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Bruin	Wit
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Bruin	Wit
Mantel/rugdek	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Diepbruin	Wit
Hand- en armpennen	Donkergrijs, naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Donkergrijs, naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Donkergrijs, naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Donkergrijs, naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar de toppen overgaand in donkerbruin	Wit
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Donkerbruin	Wit
Middelste staartpennen	Geel met zwarte schacht en grijze toppen	Wit met zwarte schacht en grijze toppen	Wit met zwarte schacht en grijze toppen	Geel met zwarte schacht en grijze toppen	Geel met bruine schacht en bruine toppen	Geel met witte schacht
Overige staartpennen	Geel	Wit	Bleekgeel	Geel	Geel	Geel
Onderstaart dekveren	Geel	Wit	Bleekgeel	Geel	Geel	Geel
Bovenstaart dekveren	Wit met gele waas	Wit	Wit met bleekgele waas	Wit met gele waas	Wit met gele waas	Wit met gele waas
Snavel	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Bruin	Hoornkleurig
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Lichtbruin	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Bruin	Vleeskleurig
Nagels	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Bruin	Hoornkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin	Rood

Pop						
opaline en combinatie met één mutatie	opaline	opaline whiteface opaline witmasker	opaline paleface opaline bleekmasker	opaline-yellowcheek opaline-geelwang	opaline-cinnamon	opaline-ino
Tekening:	Combinatie van opaline met één psittacinemutatie				Combinatie van opaline met één eumelaninemutatie	
Masker	Geel met lichte pareltekening	Wit	Bleekgeel met lichte pareltekening	Geel met lichte pareltekening	Geel met lichte pareltekening	Geel
Schedel	Wit of geel gepareld	Wit gepareld	Wit of geel gepareld	Wit of geel gepareld	Wit of geel gepareld	Geel gepareld
Wangvlek	Oranjerood	Geen	Bleekoranje	Okergeel	Oranjerood	Oranjerood
Kuifveren	Geel met iets grijze waas	Wit met iets grijze waas	Bleekgeel met grijze waas	Geel met iets grijze waas	Geel met iets bruine waas	Geel
Teugel	Grijs	Grijs	Grijs	Grijs	Bruin	Wit
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelspiegel	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelpennen	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle gele zoom
Borst	Witte of gele pareltekening	Witte pareltekening	Witte of gele pareltekening	Witte of gele pareltekening	Witte of gele pareltekening	Gele pareltekening
Buik	Vage witte of gele pareltekening	Vage witte pareltekening	Vage witte of gele pareltekening	Vage witte of gele pareltekening	Vage witte of gele pareltekening	Vage gele pareltekening
Rug	Wit of geel gepareld	Wit gepareld	Wit of geel gepareld	Wit of geel gepareld	Wit of geel gepareld	Geel gepareld
Vleugeldekk	Kleine dekveren wit of geel gepareld. Grote dekveren wit of geel gezoomd	Kleine dekveren wit gepareld. Grote dekveren wit gezoomd	Kleine dekveren wit of geel gepareld. Grote dekveren wit of geel gezoomd	Kleine dekveren wit of geel gepareld. Grote dekveren wit of geel gezoomd	Kleine dekveren wit of geel gepareld. Grote dekveren wit of geel gezoomd	Kleine dekveren geel gepareld. Grote dekveren geel gezoomd
Staat	Kleine grijze pareltekening	Kleine grijze pareltekening	Kleine grijze pareltekening	Kleine grijze pareltekening	Kleine bruine pareltekening	Kleine gele pareltekening
Boven- en onderstaart dekveren	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag

Pop						
opaline en combinatie met één mutatie	opaline bronze fallow opaline brons fallow	opaline dun fallow	opaline recessive pied opaline recessief bont			
Kleur:						
Schedel en nek	Lichtgeel	Beigegrijs	Bont			
Borst, buik, onderlijf en stuit	Lichtgeel	Licht beigegrijs	Grijs met bont			
Mantel/rugdek	Lichtgeel	Beigegrijs	Grijs met bont			
Hand- en armpennen	Lichtgeel tot bruin, in de toppen donkerbruin	Licht beigegrijs, naar de toppen overgaand in beigegrijs	Wit			
Vleugel dekveren	Lichtgeel	Beigegrijs	Grijs			
Middelste staartpennen	Geel	Geel met beigegrijze schacht en licht beigegrijze toppen	Geel met witte schacht. Toppen wit			
Overige staartpennen	Geel	Geel	Geel			
Onderstaart dekveren	Geel	Geel	Geel			
Bovenstaart dekveren	Lichtgeel	Wit met gele waas	Wit met gele waas			
Snavel	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Donkergrijs, bont toegestaan			
Neusdop	Lichtbruin	Vleeskleurig	Lichtgrijs			
Poten	Vleeskleurig	Vleeskleurig met iets grijze waas	Grijs, bont toegestaan			
Nagels	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Zwartgrijs, bont toegestaan			
Ogen	Wijnrood	Helderrood	Donkerbruin, pupil zwart			

Pop						
opaline en combinatie met één mutatie	opaline bronze fallow opaline brons fallow	opaline dun fallow	opaline recessive pied opaline recessief bont			
Tekening:						
Masker	Geel met lichte pareltekening	Geel met lichte pareltekening	Geel/bont met lichte pareltekening			
Schedel	Wit of geel gepareld	Wit of geel gepareld	Wit of geel/bont gepareld			
Wangvlek	Oranjerood	Oranjerood	Oranjerood			
Kuifveren	Geel	Geel met iets beigegrijze waas	Geel			
Teugel	Bruin	Beigegrijs	Grijs			
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit			
Vleugelspiegel	Geel	Geel	Geel			
Vleugelpennen	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom			
Borst	Witte of gele pareltekening	Witte of gele pareltekening	Witte of geel/bonte pareltekening			
Buik	Vage witte of gele pareltekening	Vage witte of gele pareltekening	Vage witte of geel/bonte pareltekening			
Rug	Wit of geel gezoomd	Wit of geel gezoomd	Wit of geel/bont gezoomd			
Vleugeldek	Kleine dekveren wit of geel gepareld. Grote dekveren wit of geel gezoomd	Kleine dekveren wit of geel gepareld. Grote dekveren wit of geel gezoomd	Kleine dekveren wit of geel/bont. Grote dekveren wit of geel/bont			
Staart	Kleine bruine pareltekening	Kleine beigegrijze pareltekening	Kleine grijze pareltekening			
Boven- en onderstaart dekveren	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag			

Opaline en combinatie met één eumelaninemutatie en één psittacinemutatie

De combinatie van opaline met meerdere eumelanine combinaties wordt niet gevraagd op tentoonstellingen omdat door de combinatie ervan de kenmerken van de afzonderlijke eumelanine mutaties niet meer herkenbaar zijn. De doelstelling is om de zuivere vorm van elke mutatie te behouden.

Om dezelfde reden wordt de combinatie van opaline met meerdere psittacinemutaties niet gevraagd.

Overzicht van de combinaties van opaline met één eumelaninemutatie en één psittacinemutatie:

Eumelaninemutaties	Psittacinemutaties		
	whiteface - witmasker	paleface - bleekmasker	yellowcheek - geelwang
cinnamon	opaline-cinnamon whiteface opaline-cinnamon witmasker	opaline-cinnamon paleface opaline-cinnamon bleekmasker	opaline-cinnamon-yellowcheek opaline -cinnamon-geelwang
SL Ino	opaline-ino whiteface opaline-ino witmasker	opaline-ino paleface opaline-ino bleekmasker	opaline -ino-yellowcheek opaline -ino-geelwang
SF dominant edged – EF dominant gezoomd	opaline SF dominant edged whiteface opaline EF dominant gezoomd witmasker	opaline SF dominant edged paleface opaline EF dominant gezoomd bleekmasker	opaline-yellowcheek SF dominant edged opaline-geelwang EF dominant edged
DF dominant edged – DF dominant gezoomd	opaline DF dominant edged whiteface opaline DF dominant gezoomd witmasker	opaline DF dominant edged paleface opaline DF dominant gezoomd bleekmasker	opaline-yellowcheek DF dominant edged opaline-geelwang DF dominant gezoomd
bronze fallow – brons fallow	opaline bronze fallow whiteface opaline bronze fallow witmasker	opaline bronze fallow paleface opaline brons fallow bleekmasker	opaline-yellowcheek bronze fallow opaline-geelwang brons fallow
pale fallow	opaline pale fallow whiteface opaline pale fallow witmasker	opaline pale fallow paleface opaline pale fallow bleekmasker	opaline-yellowcheek pale fallow opaline-geelwang pale fallow
recessive pied – recessief bont	opaline recessive pied whiteface opaline recessief bont witmasker	opaline recessive pied paleface opaline recessief bont bleekmasker	opaline-yellowcheek recessive pied opaline-geelwang recessief bont

We merken op dat de combinatie van opaline met ino en witmasker niet herkenbaar is.

De combinatie van opaline met dominant gezoomd is een niet gevraagde combinatie op tentoonstellingen omdat de afzonderlijke bijdrage van iedere mutatie niet goed te beoordelen is.

We geven de matrix van een aantal mutatiecombinaties van opaline met één eumelanine- en één psittacinemutatie (whiteface of yellowcheek).

Opaline en combinatie met één eumelaninemutatie en één psittacinemutatie

Pop						
opaline en mutatiecombinaties	opaline-cinnamon whiteface opaline-cinnamon witmasker	opaline-cinnamon-yellowcheek opaline-cinnamon-geelwang	opaline-ino whiteface opaline-ino witmasker	opaline-ino-yellowcheek opaline –ino-geelwang		
Kleur:						
Schedel en nek	Bruin	Bruin	Wit	Wit		
Borst, buik, onderlijf en stuit	Bruin	Bruin	Wit	Wit		
Mantel/rugdek	Diepbruin	Diepbruin	Wit	Wit		
Hand- en armpennen	Bruin, naar de toppen overgaand in diepbruin	Bruin, naar de toppen overgaand in diepbruin	Wit	Wit		
Vleugeldekken	Donkerbruin	Donkerbruin	Wit	Wit		
Middelste staartpennen	Wit met bruine schacht. Toppen bruin	Geel met bruine schacht. Toppen bruin	Wit	Wit		
Overige staartpennen	Wit	Geel	Wit	Wit		
Onderstaart dekveren	Wit	Geel	Wit	Wit		
Bovenstaart dekveren	Wit	Wit met gele waas	Wit	Wit		
Snavel	Bruin	Bruin	Hoornkleurig	Hoornkleurig		
Neusdop	Lichtbruin	Lichtbruin	Hoornkleurig	Hoornkleurig		
Poten	Bruin	Bruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig		
Nagels	Bruin	Bruin	Hoornkleurig	Hoornkleurig		
Ogen	Donkerbruin	Donkerbruin	Rood	Rood		

Pop						
opaline en mutatiecombinaties	opaline-cinnamon whiteface opaline-cinnamon witmasker	opaline-cinnamon-yellowcheek opaline-cinnamon-geelwang	opaline-ino whiteface opaline-ino witmasker	opaline-ino-yellowcheek opaline-ino-geelwang		
Tekening:			Niet van toepassing			
Masker	Wit	Geel met lichte pareltekening	Niet van toepassing	Lichtgeel		
Schedel	Wit gepareld	Wit gepareld	Niet van toepassing	Lichtgeel		
Wangvlek	Wit	Okergeel	Niet van toepassing	Oranjerood		
Kuifveren	Wit met iets bruine waas	Geel met iets bruine waas	Niet van toepassing	Geel		
Teugel	Bruin	Bruin	Niet van toepassing	Niet van toepassing		
Vleugelbalk	Wit	Wit	Niet van toepassing	Wit		
Vleugelspiegel	Wit	Wit	Niet van toepassing	Geel		
Vleugelpennen	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Niet van toepassing	Smalle lichtgele zoom		
Borst	Witte pareltekening	Witte pareltekening	Niet van toepassing	Lichtgele pareltekening		
Buik	Vage witte pareltekening	Vage witte pareltekening	Niet van toepassing	Wit/geel		
Rug	Wit gezoomd	Wit gezoomd	Niet van toepassing	Gele pareltekening		
Vleugeldek	Kleine dekveren wit gepareld. Grote dekveren wit gezoomd	Kleine dekveren wit gepareld. Grote dekveren wit gezoomd	Niet van toepassing	Gele pareltekening		
Staart	Kleine bruine pareltekening	Kleine bruine pareltekening	Niet van toepassing	Geel met lichte pareltekening		
Boven- en onderstaart dekveren	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, uitgezonderd buitenvlag	Niet van toepassing	Niet van toepassing		

Opaline en combinatie met één eumelaninemutatie en één psittacinemutatie

Pop				
Mutatie	opaline bronze fallow whiteface opaline brons fallow witmasker	opaline-yellowcheek bronze fallow opaline-geelwang brons fallow	opaline pale fallow whiteface opaline pale fallow witmasker	opaline-yellowcheek pale fallow opaline-geelwang pale fallow
Kleur:				
Schedel en nek	Wit	Lichtgeel	Beigegrijs	Beigegrijs
Borst, buik, onderlijf en stuit	Wit	Lichtgeel	Licht beigegrijs	Licht beigegrijs
Mantel/rugdek	Wit	Lichtgeel	Beigegrijs	Beigegrijs
Hand- en armpennen	Lichtbruin, naar de toppen diep bruin	Lichtbruin, naar de toppen diep bruin	Licht beigegrijs, naar toppen overgaand in beigegrijs	Licht beigegrijs, naar toppen overgaand in beigegrijs
Vleugel dekveren	Wit	Lichtgeel	Beigegrijs	Beigegrijs
Middelste staartpennen	Wit	Geel	Wit met beige grijze schacht en beige grijze toppen	Geel met beige grijze schacht en beige grijze toppen
Overige staartpennen	Wit	Geel	Wit	Geel
Onderstaart dekveren	Wit	Geel	Wit	Geel
Bovenstaart dekveren	Wit	Geel	Wit	Geel
Snavel	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig
Neusdop	Lichtbruin	Lichtbruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig
Poten	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Vleeskleurig met iets grijze waas	Vleeskleurig met iets grijze waas
Nagels	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig
Ogen	Wijnrood	Wijnrood	Helderrood met iets witte oogring	Helderrood met iets witte oogring

Pop				
Mutatie	opaline bronze fallow whiteface opaline brons fallow witmasker	opaline-yellowcheek bronze fallow opaline-geelwang brons fallow	opaline pale fallow whiteface opaline pale fallow witmasker	opaline-yellowcheek pale fallow opaline-geelwang pale fallow
Tekening:				
Masker	Wit	Geel met pareltekening	Wit	Geel met witte pareltekening
Schedel	Wit gepareld	Geel gepareld	Wit gepareld	Wit gepareld
Wangvlek	Wit	Okergeel	Wit	Okergeel
Kuifveren	Wit	Geel	Wit met iets beigrijze waas	Geel met iets beigrijze waas
Teugel	Wit	Geel	Beigrijze	Beigrijze
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelspiegel	Wit	Geel	Wit	Wit
Vleugelpennen	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom	Smalle lichte zoom
Borst	Wit gepareld	Geel gepareld	Wit gepareld	Wit gepareld
Buik	Vage witte pareltekening	Vage gele pareltekening	Vage witte pareltekening	Vage witte pareltekening
Rug	Wit gezoomd	Geel gezoomd	Wit gezoomd	Wit gezoomd
Vleugeldek	Kleine dekveren wit gepareld. Grote dekveren wit gezoomd	Kleine dekveren geel gepareld. Grote dekveren geel gezoomd	Kleine dekveren wit gepareld. Grote dekveren wit gezoomd	Kleine dekveren wit gepareld. Grote dekveren wit gezoomd
Staart	Kleine bruingrijze pareltekening	Kleine gele pareltekening	Kleine beigrijze pareltekening	Kleine beigrijze pareltekening
Boven- en onderstaart dekveren	Dekveren licht gezoomd, met uitzondering van de buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, met uitzondering van de buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, met uitzondering van de buitenvlag	Dekveren licht gezoomd, met uitzondering van de buitenvlag

Mutatiecombinaties van whiteface (witmasker) met één eumelaninemutatie

Man					
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met whiteface - witmasker	whiteface witmasker	cinnamon whiteface cinnamon witmasker	SF dominant edged whiteface EF dominant gezoomd witmasker	DF dominant edged whiteface DF dominant gezoomd witmasker	pale fallow whiteface pale fallow witmasker
Kleur:					
Schedel en nek	Zwartgrijs	Bruin	Grijs	Zilvergrijs	Beigegrijs
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs	Bruin	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Licht beigegrijs
Mantel/rugdek	Zwartgrijs	Bruin	Opgebleekt grijs	Opgebleekt zilvergrijs	Beigegrijs
Hand- en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar toppen overgaand in donkerbruin	Opgebleekt grijs, naar de toppen overgaand in grijs	Opgebleekt zilvergrijs, naar toppen overgaand in zilvergrijs	Licht beigegrijs, naar toppen overgaand in beigegrijs
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Middelste staartpennen	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Bruin, donkerbruin naar de punt toe	Lichtgrijs, grijs naar de punt toe	Licht zilvergrijs, zilvergrijs naar de punt toe	Licht beigegrijs, beigegrijs naar punt toe
Overige staartpennen en onderstaart dekveren	Zwartgrijs	Donkerbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Bovenstaart dekveren	Grijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Snavel	Donkergrijs	Bruin	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Bruin	Grijs	Grijs	Vleeskleurig met iets grijze waas
Nagels	Zwartgrijs	Bruin	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Helder rood, met iets witte oogring
Tekening:					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlek	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Kuifveren	Wit met iets grijze waas	Wit met iets bruine waas	Wit met iets lichtgrijze waas	Wit met iets zilvergrijze waas	Wit met iets beigegrijze waas
Teugel	Grijs	Bruin	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Beigegrijs
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Onderstaart	Zwartgrijs. Geen golftekening	Bruin. Geen golftekening	Lichtgrijs. Geen golftekening	Zilvergrijs. Geen golftekening	Beigegrijs. Geen golftekening

Mutatiecombinatie van whiteface (witmasker) met één eumelaninemutatie

Man				
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met whiteface - witmasker	whiteface witmasker	bronze fallow whiteface brons fallow witmasker	ino whiteface (albino) ino witmasker (albino) man en pop	recessive pied whiteface recessief bont witmasker
Kleur:				
Schedel en nek	Zwartgrijs	Bruin	Wit	Wit
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs	Lichtbruin	Wit	Boven borst wit. De rest grijs. Buik wit. Aarsstreek grijs
Mantel/rugdek	Zwartgrijs	Bruin	Wit	Grijs met iets bont
Hand- en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Lichtbruin, naar toppen overgaand in bruin	Wit	Wit
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Bruin	Wit	Bont
Middelste staartpennen	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Licht bruingrijs, beige grijs naar punt toe	Wit	Wit
Overige staartpennen	Zwartgrijs	Bruin	Wit	Grijs/bont
Onderstaart dekveren	Zwartgrijs	Bruin	Wit	Bont
Bovenstaart dekveren	Grijs	Bruin	Wit	Grijs
Snavel	Donkergrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig. Bont toegestaan
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Eenkleurig
Nagels	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Wijnrood	Rood	Donkerbruin, pupil zwart
Tekening:				
Masker	Wit	Wit	Wit	Grijs op een witte ondergrond met bont
Wangvlek	Geen	Geen	Wit	Wit
Kuifveren	Wit met iets grijze waas	Wit met iets bruine waas	Wit	Wit
Teugel	Grijs	Bruin	Wit	Grijs
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit
Onderstaart	Zwartgrijs. Geen golftekening	Bruin. Geen golftekening	Wit	Wit

Mutatiecombinaties van whiteface (witmasker) met één eumelaninemutatie

Pop					
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met whiteface - witmasker	whiteface witmasker	cinnamon whiteface cinnamon witmasker	SF dominant edged whiteface EF dominant gezoomd witmasker	DF dominant edged whiteface DF dominant gezoomd witmasker	pale fallow whiteface pale fallow witmasker
Kleur:					
Schedel en nek	Diep donkergrijs	Bruin	Grijs dat doorloopt in het masker	Grijs dat vaak opgebleekt is	Beigegrijs
Borst, buik, onderlijf en stuit	Grijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Licht beigegrijs
Mantel/rugdek	Diep donkergrijs	Bruin	Opgebleekt grijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Hand- en armpennen	Donkergrijs, naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar de toppen overgaand in donkerbruin	Lichtgrijs, naar de toppen overgaand in grijs	Licht zilvergrijs, naar toppen overgaand in lichtgrijs	Licht beigegrijs, naar de toppen overgaand in
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Donkerbruin	Asgrijs	Zilvergrijs	Beigegrijs
Middelste staartpennen	Grijs	Bruin, donkerbruin naar punt toe	Lichtgrijs met donkere schacht	Licht zilvergrijs	Beige
Overige staartpennen	Grijs	Donkerbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beige
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Licht beigegrijs
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Licht beigegrijs
Snavel	Donkergrijs	Bruin	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Lichtbruin	Grijs	Grijs	Vleeskleurig met iets grijze waas
Nagels	Zwartgrijs	Bruin	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Helderrood

Pop					
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met whiteface - witmasker	whiteface witmasker	cinnamon whiteface cinnamon witmasker	SF dominant edged whiteface EF dominant gezoomd witmasker	DF dominant edged whiteface DF dominant gezoomd witmasker	pale fallow whiteface pale fallow witmasker
Tekening:					
Masker	Grijs op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Bruin op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Lichtgrijs op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Grijs op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Wit met beige waas. Rond het oog meer wit
Wangvlek	Wit met grijze aanslag	Wit met grijze aanslag	Wit met grijze aanslag	Wit licht zilvergrijze aanslag	Wit met grijze aanslag
Kuifveren	Grijs met een iets witte omzoming	Bruin met witte waas	Wit met iets lichtgrijze waas	Grijs met een witte waas	Wit met beige waas
Teugel	Grijs	Bruin	Lichtgrijs	Grijs	Lichtbeige
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Staart	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde

Mutatiecombinaties van whiteface (witmasker) met één eumelaninemutatie

Pop				
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met whiteface - witmasker	whiteface witmasker	bronze fallow whiteface brons fallow witmasker	ino whiteface (albino) ino witmasker (albino) man en pop	recessive pied whiteface recessief bont witmasker
Kleur:				
Schedel en nek	Diep donkergrijs	Bruin	Wit	Wit
Borst, buik, onderlijf en stuit	Grijs	Lichtbruin	Wit	Boven borst wit. De rest grijs. Buik wit. Aarsstreek grijs
Mantel/rugdek	Diep donkergrijs	Diepbruin	Wit	Grijs met iets bont
Hand -en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar de toppen overgaand in diep bruin	Wit	Wit
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Diepbruin	Wit	Bont
Middelste staartpennen	Grijs	Bruin, diep bruin naar de punt toe	Wit	Wit
Overige staartpennen	Grijs	Bruin	Wit	Grijs
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtbruin	Wit	Bont
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtbruin	Wit	Grijs
Snavel	Donkergrijs	Hoorndkleurig	Wit	Eenkleurig, bont toegestaan
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Eenkleurig
Nagels	Zwartgrijs	Hoorndkleurig	Hoorndkleurig	Eenkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Wijnrood	Rood	Donkerbruin, pupil zwart
Tekening:				
Masker	Grijs op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Bruin op een witte ondergrond. Rond het oog meer wit	Wit	Grijs op een witte ondergrond met bont
Wangvlek	Wit met grijze aanslag	Wit met lichtbruine aanslag	Wit	Wit met grijze aanslag
Kuifveren	Grijs met een iets witte omzoming	Wit met een iets bruine waas	Wit	Wit
Teugel	Grijs	Bruin	Wit	Grijs
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit
Onderstaart	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Witte golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Wit	Wit

Mutatiecombinaties van pasteface (bleekmasker) met één eumelaninemutatie

Bij de man kunnen de matrixen voor de mutatiecombinaties van whiteface – witmasker - met één eumelaninemutatie gebruikt worden mits de volgende aanpassing bij de tekening rubrieken:

Man	
Masker	Bleekgeel
Wangvlek	Bleekoranje
Kuifveren	Bleekgeel met waas

Bij de pop kunnen de matrixen voor de mutatiecombinaties van whiteface – witmasker - met één eumelaninemutatie gebruikt worden mits de volgende aanpassing bij de tekening rubrieken:

Pop	
Masker	Op een bleekgele ondergrond. Rond het oog meer bleekgeel
Wangvlek	Bleekoranje met een waas
Kuifveren	Met een iets bleekgele omzoming
Onderstaart	Licht bleekgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde

Mutatiecombinaties van yellowcheek (geelwang) met één eumelaninemutatie

Man					
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met yellowcheek - geelwang	yellowcheek geelwang	cinnamon-yellowcheek cinnamon-geelwang	SF dominant edged yellowcheek EF dominant gezoomd geelwang	DF dominant edged yellowcheek DF dominant gezoomd geelwang	pale fallow yellowcheek pale fallow geelwang
Kleur:					
Schedel en nek	Zwartgrijs	Bruin	Grijs	Zilvergrijs	Beige grijs
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs	Bruin	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Licht beigegrijs
Mantel/rugdek	Zwartgrijs	Bruin	Opgebleekt grijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Hand- en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar toppen overgaand in donkerbruin	Opgebleekt grijs, naar de toppen overgaand in grijs	Licht zilvergrijs, naar toppen overgaand in grijs	Licht beigegrijs, naar toppen overgaand in beigegrijs
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Donkerbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Middelste staartpennen	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Bruin, donkerbruin naar de punt toe	Lichtgrijs, grijs naar de punt toe	Licht zilvergrijs, grijs naar de punt toe	Licht beigegrijs, beige grijs naar punt toe
Overige staartpennen en onderstaart dekveren	Zwartgrijs	Donkerbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Bovenstaart dekveren	Grijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Snavel	Donkergrijs	Bruin	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Bruin	Grijs	Grijs	Vleeskleurig met iets grijze waas
Nagels	Zwartgrijs	Bruin	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Helder rood
Tekening:					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlek	Okergeel	Okergeel	Okergeel	Okergeel	Okergeel
Kuifveren	Geel met iets grijze waas	Geel met iets bruine waas	Geel met iets lichtgrijze waas	Geel met iets zilvergrijze waas	Geel met iets beigegrijze waas
Teugel	Grijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Onderstaart	Zwartgrijs. Geen golftekening	Bruin. Geen golftekening	Lichtgrijs. Geen golftekening	Grijs. Geen golftekening	Beigegrijs. Geen golftekening

Mutatiecombinaties van yellowcheek (geelwang) met één eumelaninemutatie

Man				
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met yellowcheek - geelwang	yellowcheek geelwang	bronze fallow yellowcheek brons fallow geelwang	ino-yellowcheek ino-geelwang	recessive pied yellowcheek recessief bont geelwang
Kleur:				
Schedel en nek	Zwartgrijs	Bruin	Wit/geel	Wit
Borst, buik, onderlijf en stuit	Donkergrijs	Lichtbruin	Wit/geel	Boven borst wit. De rest grijs. Buik wit. Aarsstreek grijs
Mantel/rugdek	Zwartgrijs	Bruin	Wit/geel	Grijs met iets bont
Hand -en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Lichtbruin, naar toppen overgaand in bruin	Wit	Wit
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Bruingrijs	Wit	Bont
Middelste staartpennen	Donkergrijs, zwartgrijs naar de punt toe	Lichtbruin, beige naar punt toe	Wit/geel	Wit
Overige staartpennen	Grijs	Bruin	Wit/geel	Grijs/bont
Onderstaart dekveren	Zwartgrijs	Bruin	Wit	Bont
Bovenstaart dekveren	Donkergrijs	Bruin	Wit	Grijs
Snavel	Donkergrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig. Bont toegestaan
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Vleeskleurig	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Eenkleurig
Nagels	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Wijnrood	Rood	Donkerbruin, pupil zwart
Tekening:				
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel/bont
Wangvlek	Okergeel	Okergeel	Okergeel	Okergeel
Kuifveren	Geel met iets grijze waas	Geel met iets bruine waas	Geel	Geel
Teugel	Grijs	Bruin	Wit	Grijs
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit
Onderstaart	Zwartgrijs. Geen golftekening	Bruin. Geen golftekening	Lichtgeel	Wit/geel

Mutatiecombinaties van yellowcheek (geelwang) met één eumelaninemutatie

Pop					
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met yellowcheek - geelwang	yellowcheek geelwang	cinnamon-yellowcheek cinnamon-geelwang	SF dominant edged yellowcheek EF dominant gezoomd geelwang	DF dominant edged yellowcheek DF dominant gezoomd geelwang	pale fallow yellowcheek pale fallow geelwang
Kleur:					
Schedel en nek	Diep donkergrijs	Bruin	Grijs dat doorloopt in het masker	Zilvergrijs	Beigegrijs
Borst, buik, onderlijf en stuit	Grijs	Bruin	Lichtgrijs	Zilvergrijs	Licht beigegrijs
Mantel/rugdek	Diep donkergrijs	Bruin	Opgebleekt grijs	Licht zilvergrijs	Beigegrijs
Hand- en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar de toppen overgaand in donkerbruin	Opgebleekt lichtgrijs, naar de toppen overgaand in grijs	Licht zilvergrijs, naar toppen overgaand in lichtgrijs	Licht beigegrijs, naar de toppen overgaand in beigegrijs
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Donkerbruin	Asgrijs	Zilvergrijs	Beigegrijs
Middelste staartpennen	Grijs	Bruin, donkerbruin naar punt toe	Lichtgrijs met donkere schacht	Lichtgrijs, diep lichtgrijs naar punt toe	Beige
Overige staartpennen	Grijs	Donkerbruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Beige
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Licht beigegrijs
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Licht beigegrijs
Snavel	Donkergrijs	Lichtbruin	Donkergrijs	Donkergrijs	Hoornkleurig
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Lichtgrijs	Lichtgrijs	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Lichtbruin	Grijs	Grijs	Vleeskleurig met iets grijze was
Nagels	Zwartgrijs	Bruin	Zwartgrijs	Zwartgrijs	Hoornkleurig
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin	Donkerbruin, pupil zwart	Donkerbruin, pupil zwart	Helderrood

Pop					
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met yellowcheek - geelwang	yellowcheek geelwang	cinnamon-yellowcheek cinnamon-geelwang	SF dominant edged yellowcheek EF dominant gezoomd geelwang	DF dominant edged yellowcheek DF dominant gezoomd geelwang	pale fallow yellowcheek pale fallow geelwang
Tekening:					
Masker	Grijs op een gele ondergrond. Rond het oog meer geel	Bruin op een bleekgele ondergrond. Rond het oog iets meer bleekgeel	Grijs op een gele ondergrond	Grijs op een gele ondergrond. Rond het oog meer wit	Grijs op een gele ondergrond
Wangvlek	Okergeel met grijze waas	Okergeel met bruine waas	Okergeel met grijze waas	Okergeel met lichtgrijze waas	Okergeel met grijze waas
Kuifveren	Grijs met gele waas	Bruin met bleekgele waas	Grijs met een gele waas	Geel met een lichtgrijze waas	Grijs met een gele waas
Teugel	Grijs	Bruin	Lichtgrijs	Licht zilvergrijs	Lichtbeige
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Staat	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Licht bleekgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Licht bleekgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Licht bleekgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Licht bleekgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde

Mutatiecombinaties van yellowcheek (geelwang) met één eumelaninemutatie

Pop				
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met yellowcheek - geelwang	yellowcheek geelwang	bronze fallow yellowcheek brons fallow geelwang	Ino-yellowcheek Ino-geelwang	recessive pied yellowcheek recessief bont geelwang
Kleur:				
Schedel en nek	Diep donkergrijs	Diepbruin	Wit	Wit/geel
Borst, buik, onderlijf en stuit	Grijs	Lichtbruin	Wit/geel	Boven borst wit, de rest grijs. Buik wit. Aarsstreek grijs
Mantel/rugdek	Diep donkergrijs	Diepbruin	Wit/geel	Mantel grijs met iets bont
Hand -en armpennen	Donkergrijs naar de toppen overgaand in zwartgrijs	Bruin, naar toppen overgaand in diep bruin	Wit	Wit/geel
Vleugel dekveren	Zwartgrijs	Diepbruin	Wit	Bont
Middelste staartpennen	Grijs	Bruin, diep bruin naar de punt toe	Wit/geel	Wit/geel
Overige staartpennen	Grijs	Bruin	Zachtgeel	Grijs/bont
Onderstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtbruin	Geel	Grijs/bont
Bovenstaart dekveren	Lichtgrijs	Lichtbruin	Zachtgeel	Grijs
Snavel	Donkergrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig, bont is toegestaan
Neusdop	Lichtgrijs	Lichtbruin	Hoornkleurig	Vleeskleurig
Poten	Grijs	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Eenkleurig, bont is toegestaan
Nagels	Zwartgrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Eenkleurig, bont is toegestaan
Ogen	Donkerbruin, pupil zwart	Wijnrood	Rood	Donkerbruin, pupil zwart

Pop				
Mutatie en mutatiecombinaties van één eumelaninemutatie met yellowcheek - geelwang	yellowcheek geelwang	bronze fallow yellowcheek brons fallow geelwang	Ino-yellowcheek Ino-geelwang	recessive pied yellowcheek recessief bont geelwang
Tekening:				
Masker	Grijs op een gele ondergrond. Rond het oog meer geel	Geel met bruine waas, rond het oog meer geel	Geel	Grijs op een gele ondergrond met bontvorming
Wangvlek	Okergeel met grijze waas	Okergeel met licht bruine waas	Okergeel	Okergeel met grijze waas
Kuifveren	Grijs met gele waas	Geel met bruine waas	Zachtgeel	Geel
Teugel	Grijs	Bruin	Wit	Grijs
Vleugelbalk	Wit	Wit	Wit	Wit
Staat	Lichtgele golftekening. Onderzijde sprekender dan bovenzijde	Lichtgele golftekening. Onderzijde is sprekender dan bovenzijde	Wit/Geel	Wit/Geel

Ook combinatie van bont met yellowcheek is erkend. De eisen zijn gelijk qua bontvorming met bont en qua kleur zoals de kleur zonder bont.

Mutatiecombinaties van yellowface (geelmasker) met één eumelaninemutatie

De matrixen voor mutatiecombinaties van yellowcheek kunnen ook gebruikt worden voor yellowface. Yellowface vererft autosomaal dominant en yellowcheek geslachtsgebonden recessief. Bij yellowface is de kleur van de wangvlek iets meer oranje. Yellowface komt nog niet voor in Europa, wel in USA.

7. KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

7a Algemeen

Bij valkparkieten is het domesticatieproces reeds ver gevorderd. Dit domesticatieproces heeft er ook toe geleid dat we regelmatig vogels aantreffen die te smal van model zijn, maar ook vogels die veel groter van formaat en zwaarder (120 gram en meer) zijn dan de originele wildvorm (90-100 gram). Om degeneratie of overgrootte te vermijden worden de eisen die gesteld worden aan formaat en model dan ook streng gehandhaafd. Hetzelfde geldt ook voor kleur en tekening. Bij de originele wildvorm missen we vaak de diepe zwartgrijze kleur en dit komt dan ook tot uiting als we te licht gekleurde vogels gebruiken bij mutatiekweek. Ook de tekening is strak zoals in de standaard omschreven staat. Het is de taak van de kwekers en keurmeesters deze fout uit het verleden te herstellen. Bij de keurmeesters door stimulerend te keuren (als het goed is, waardeer dit dan ook) en bij de kwekers door alleen vogels voor de kweek te gebruiken, waarvan men redelijkerwijs kan verwachten dat ze bijdragen tot het terug bekomen van het juiste type en kleur valkparkiet.

Naast de juiste kleurdiepte is ook de kleur egaal en deze mag geen vlekkerige indruk geven. Het streven is dat de borstkleur net zo diep is als de kleur van het rug/vleugeldek. Voorlopig nog met enige soepelheid beoordelen. Ook zien we regelmatig een vage afscheiding tussen de borst- en buikkleur. De egaalste afscheiding geniet de voorkeur.

Het masker is geheel helder geel. Rond het oog en achter de wangvlek zien we vaak dat dit wit is.

Kweek technisch is het moeilijk om geheel het masker egaal geel te bekomen. Iets lichter geel rond het oog en achter de wangen wordt dan nog met enige soepelheid beoordeeld. Een witte zone wordt bestraft bij tekening. Het spreekt voor zich dat het diepst geel gekleurd masker de voorkeur geniet. De wangvlek is geheel rond zonder uitvloeiingen in het gele masker. De wangvlek mag ook niet tegen het oog komen. Er moet nog een gele zone tussen zitten. De wangvlek is zo diep mogelijk oranje-rood. Bij cinnamon zal dit echter iets lichter zijn door de onderdons die lichter is dan bij de "wildvorm". De kuif is vol van vorm en recht opstaand iets naar voren gericht bij de juiste houding. Minimaal vijf cm is een vereiste. Vaak zien we valkparkieten met een hele korte kuif. Dit wordt bestraft bij bevedering. Ideaal is dat de kuif geheel geel is. Samen met een diep zwartgrijze lichaamskleur is dit zeer moeilijk te bereiken. Voorlopig mag aanslag in de kuif ook niet bestraft worden.

De vleugelbalk is zowel bij de man als pop geheel egaal helder wit. Een gele waas hierin is een tekeningfout. De onderzijde van de vleugelbalk is geheel strak en aan de bovenzijde zien we dat de dekveren over de vleugelbalk vallen. Dit mag niet bestraft worden.

De staart tekening bij de pop is scherp aanwezig. We mogen echter niet een strakke tekening eisen, daar het om een verticale golftekening gaat. De bovenstaart tekening is minder sprekend dan de onderstaart tekening.

7b. Keurtechnische aanwijzingen standaard wildvorm valkparkiet

Keurtechnische aanwijzingen standaard wildvorm:

Bij standaard wildvorm valkparkieten wordt speciaal gelet op de kleur. Deze is zo diep mogelijk zwartgrijs. Ook bij de pop vragen we een zo diep mogelijke kleur al zal een pop altijd iets lichter van kleur zijn dan de man. Vaak komen we veel te licht gekleurde vogels tegen, wat een ernstige kleurfout is. Borst en buik zijn niet zo diep gekleurd als het rugdek. Ook wordt er op de kleurregelmaat gelet. Deze is zo egaal mogelijk.

Bij de man is het masker zo diep mogelijk geel en mag geen witte rand tonen aan de achterzijde en rond het oog. Iets lichter geel is toegestaan, maar het diepste geel geniet de voorkeur. De wangvlek is diep oranje-rood, mag niet uitvloeien en ook het oog niet raken. De wangvlek is geheel rond en minimaal een tien eurocent munt groot. De kuif is vol van vorm en minimaal vijf cm lang. Vaak is de kuif te kort en of onderbroken. De kuifvorm en lengte worden beoordeeld bij bevedering. De kleur van de kuif wordt beoordeeld bij tekening. In de oude standaard moest de kuif geheel geel zijn. Dit zien we wel eens bij erg fletse vogels. Bij de standaard kleur diep zwartgrijs, zal er ook in de kuif eumelanine aanwezig zijn, wat niet mag bestraft worden. De basis van de kuif is zonder meer geel, met grijs naar de toppen van de kuif. De vleugelbalken zijn zuiver wit zonder enige gele aanslag en dit zowel bij de man als de pop. De onderzijde is geheel strak. Dit is niet haalbaar in de bovenzijde omdat de dekveren hier over vallen.

Bij de pop is het masker grijs op een gele ondergrond. Het masker is hierdoor nog wel duidelijk afgelijnd van de rest van de kop. Bij het oog zien we vaak wat meer geel. Het egaalste masker geniet de voorkeur. De wangvlek is ook grijs op een oranje-rode ondergrond en voldoet verder aan dezelfde eisen als bij de man. De wangvlek zit ook binnen het masker. De kuif laat minimaal geel zien bij de pop. De staarttekening is zo sprekend mogelijk door een goede kleurdiepte van zowel het zwart als het geel. Deze kleuren mogen niet door elkaar vloeien, ondanks de verticale golftekening.

Het formaat en model zijn groot en vol van vorm. Vaak zien we, qua borst model, nog erg iele vogels. Deze laten ook vaak de vleugels langs het lichaam hangen. Dit wordt bestraft bij model. De borstlijn vormt een aaneengesloten gebogen lijn en dit vanaf de ondersnavel tot aan de onderstaart. Ook de ruglijn is recht en de staart mag niet overdreven afhangen.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen.

7c. Keurtechnische aanwijzingen primaire mutaties valkparkiet

Keurtechnische aanwijzingen whiteface (witmasker) valkparkiet:

Bij de whiteface mutatie ontbreken het geel en het oranje psittacine volledig. De gele en oranje veervelden worden wit. Het eumelanine wordt niet aangetast.

Valkparkieten hebben veren van het algemene type die geen sponszone hebben en deze veren kunnen daardoor geen blauwe kleur vertonen.

De whiteface mutatie is genetisch gezien dezelfde als de mutatie blauw bij bijvoorbeeld de grasparkieten en andere parkieten waarvan de wildkleur overwegend groen is. Daar de veren bij de valkparkieten niet van het structurele type zijn ontstaan er geen blauwgekleurde veren. De naam blauw zou bij de valkparkieten verwarrend zijn en er is voor gekozen om de naam whiteface te behouden.

De kleureisen zijn dezelfde als deze van de standaard wildvorm. De lichaamskleur van whiteface valkparkieten is diep zwartgrijs en zo egaal mogelijk. Het masker is ook helder wit. Vaak zien we nog te veel de grijze ondergrondkleur. De kuif is diep zwartgrijs, ook grijs naar de top toe wat toegestaan is. De witste kuif geniet de voorkeur. Bij de pop is de lichaamskleur iets minder diep zwartgrijs. Het masker is geheel grijs met iets witte ondergrond. De staarttekening is scherp afgetekend en de golftekening vloeit niet in elkaar over. Er wordt speciaal gelet op de schedelkleur bij zowel man als pop, die geen wit[bont] gekleurde veren mag bezitten. Dit is een ernstige kleurfout.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen.

Keurtechnische aanwijzingen paleface (bleekmasker) valkparkiet:

De paleface mutatie ontstaat door een gedeeltelijke reductie van het psittacine. Het eumelanine wordt niet aangetast en heeft dezelfde kleurdiepte als de standaard wildvorm valkparkiet.

Paleface is een allele van het *b*-locus en vererft autosomaal recessief.

De paleface mutatie is dezelfde mutatie, als geelmasker bij de grasparkieten en turquoise of aqua bij de andere *Psittaciformes*. Waarschijnlijk is, in tegenstelling van wat men vroeger dacht, het een aqua mutatie omdat uit de combinatie van paleface met paleface de kleur niet evolueert naar whiteface. Als het een turquoise mutatie zou zijn dan zou de kleur door anticipatie wel evolueren naar whiteface. Anticipatie is een mogelijke verklaring voor de variatie in de turquoise mutatie die we bij sommige soorten zien.

Het masker is duidelijk gereduceerd, maar de bleekgele kleur en de bleekoranje wangvlek zijn nog duidelijk aanwezig. Bij de pop is het bleekgeel vrij vaag, zodanig dat het soms niets meer te zien is. Wel laten ze altijd nog een vage wangvlek zien. Een pop met nog iets vage gele kleur geniet de voorkeur.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij de standaard wildvorm valkparkiet.

Het overgrote deel van de aangeboden bleekmaskers zijn de niet gevraagde combinatie BleekmaskerWitmasker. Het onderscheid met bleekmasker is niet eenvoudig en dus moeilijk te controleren.

Keurtechnische aanwijzingen yellowcheek (geelwang) valkparkiet:

De yellowcheek mutatie zorgt er voor dat het oranje psittacine van de wangvlek verandert in okergeel.

Verder gelijk aan de standaard wildvorm valkparkiet.

Yellowcheek vererft geslachtsgebonden recessief.

In vergelijking met de standaard wildvorm is alleen de wangkleur veranderd. De wangvorm is nog gebleven maar de kleur ervan is veranderd van oranjerood naar okergeel. Verder valt de yellowcheek mutatie onder dezelfde voorwaarden als de standaard wildvorm en de mutaties bij combinaties met yellowcheek.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij de standaard wildvorm valkparkiet.

Keurtechnische aanwijzingen ino valkparkiet:

De ino mutatie vererft geslachtsgebonden recessief. In het verleden zijn er vogels geselecteerd met een toename van psittacine om een geel gekleurde SL ino te bekomen. Vooral poppen kunnen vrij veel geel tonen. Daarom is zowel wit als zachtgeel toegestaan als lichaamskleur.

Ook zien we regelmatig dat deze vogels een waas bezitten en dit vooral op rug en vleugeldek, zelfs in die mate dat de witte vleugelbalk zich aftekent. Dit is een kleurfout.

Wanneer ook de vleugel en staart een bruine waas egaal tonen dan hebben we te maken met een combinatie van cinnamon en ino mutatie, cinnamon-ino, die verkeerdelijk lacewing genoemd wordt. Deze wordt dan ook als cinnamon-ino gekeurd.

De wang is zo diep mogelijk oranje. Bij de pop bevat de wangvlek even veel psittacine. De pop is direct te herkennen aan de gele onderstaart. De normale staarttekening is nauwelijks waarneembaar en hier wordt dan ook soepel mee omgegaan.

Een veel voorkomende fout bij SL ino is een kale plek achter de kuif. Dit is een bevederingsfout, wanneer er wel bevedering zit, maar deze toch nog iets de onderhuid laat doorschijnen.

Ook het model is vaak aan de smalle kant, hier moet ook op gelet worden.
Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en keurtechnische aanwijzingen van de standaard wildvorm valkparkiet.

Keurtechnische aanwijzingen cinnamon valkparkiet:

Van de standaard wildvorm vragen we een zwartgrijze lichaamskleur. Dit is dan bij cinnamon donkerbruin. De praktijk heeft geleerd dat cinnamon vaak erg licht van kleur is. We willen cinnamon met een donkerbruine kleur bekomen. De lichtgekleurde cinnamon mutanten komen vaak uit ouders die ook reeds te licht van kleur zijn. De kweker zou gebruik moeten maken van valkparkieten met een diep zwartgrijze lichaamskleur om zo de kleurdiepte van cinnamon te verbeteren.

Wat ook vaak de oorzaak is van de te lichte en vlekkerige kleur is de invloed van direct zonlicht. Zonlicht bleekt het bruin eumelanine op. Bij het keuren hiermee rekening houden.

We vragen een zo egaal mogelijke kleur. Vaak zien we cinnamon mutanten die te vlekkerig van kleur zijn. De lichaamskleur is warmer bruin. De bruine kleur mag niet overheersen en de vleugelbalk moet wit blijven. De wangvlek zal bij cinnamon altijd iets lichter van kleur zijn dan de oranje wangkleur van de standaard wildvorm. Een dieporanje wangvlek is het hoogst haalbare.

Cinnamon vererft geslachtsgebonden recessief.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij de standaard wildvorm valkparkiet.

Keurtechnische aanwijzingen dominant edged (dominant gezoomd) valkparkiet:

Dominant edged vererft incomplete dominant. Er is dus een verschil tussen enkelfactorig (SF) en dubbelfactorig (DF) dominant edged. Er is een duidelijk zomenpatroon te zien. Dat komt omdat het eumelanine in de kern van de veer gedeeltelijk opbleekt. Er is een verschuiving van het eumelanine naar de rand van de veer.

Dominant edged is een vorm van dilution van het eumelanine, in combinatie met een gewijzigde verdeling van dit pigment in de veer. De weefsels (snavel, poten, nagels, huid en ogen) worden niet beïnvloed. Kenmerkend voor dominant edged valkparkiet is het donkerder achterhoofd, nek en vleugeldek.

De reductie van het eumelanine verschilt heel sterk per vogel.

Bij enkelfactorig (SF) dominant edged is er, afhankelijk van de vogel, een reductie van het eumelanine van weinig tot bijna 50%. Een eumelanine reductie van 40% geniet de voorkeur. De slagpennen en staartveren zijn bijna ongewijzigd. De kopkleur is nagenoeg gelijk aan de standaard wildvorm. Er is een groot contrast met het rugdek, bij de pop ook met de borst. Bij de man is dit laatste minder goed zichtbaar door het masker, maar onder het masker zit een donkergrijze rand die te onderscheiden is van de borst. Het achterhoofd is donkergrijs dat bij de pop lichter gekleurd doorloopt in het masker. De zoomtekening is over beide zijden dezelfde. De voorkeur gaat naar een egale, niet te vlekkerige tekening.

Bij dubbelfactorig (DF) dominant edged is er een verhoogde eumelaninereductie. Een eumelaninereductie van 80% geniet de voorkeur. De grijs gekleurde veervelden zijn nog lichter van kleur en de slagpennen zijn lichtgrijs gezoomd. DF dominant edged heeft een zo licht mogelijke rug, vleugeldek en staartkleur. Kop, borst, buik en stuit zijn dieper van kleur, maar lichter dan bij EF dominant edged. De kopkleur is egaal en donkerder dan de kleur van het lichaam. Er is een groot contrast met het rugdek, bij de pop ook met de borst.

Dominant edged is een mutatie die bij weinig kwekers aanwezig is. Door de grote belangstelling en de dominante vererving, zal hier snel verandering in komen. Voorlopig wordt dan ook nog met enige soepelheid deze mutatie beoordeeld. De koptekening voldoet aan dezelfde eisen van de standaard wildvorm. Ook de vleugelbalk blijft nog goed waarneembaar. De afscheiding tussen nek en rugdek is strak. Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen.

Combinatie van dominant edged met één van de psittacinemutaties, zoals whiteface, paleface en yellowcheek is toegestaan op tentoonstellingen.

De combinatie van dominant edged met opaline wordt niet gevraagd omdat in deze combinatie het effect van de afzonderlijke mutaties niet goed beoordeeld kan worden.

De combinatie van dominant edged met cinnamon of fallow wordt evenmin gevraagd omdat het een combinatie van eumelanine mutaties betreft en we vogels verkiezen met een duidelijke omzoming wat het mooist te bekomen is in de wildkleur.

Keurtechnische aanwijzingen bronze fallow (brons fallow) valkparkiet:

Bronze fallow is een autosomaal recessief verervende mutatie die een sterke achteruitgang in de kwaliteit van het eumelanine vertoont in zowel de veren als de ogen, poten en nagels. Bronze fallow heeft bordeauxrode ogen.

In vergelijking met dun fallow zijn de ogen van bronze fallow donkerder rood.

Speciaal wordt er gelet op het model dat vol van vorm is en op de kleur, die vooral op het rugdek egaal is. De kuif is bijna geheel geel met iets bruine waas.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en keurtechnische aanwijzingen van de standaard wildvorm valkparkiet.

Keurtechnische aanwijzingen dun fallow valkparkiet:

Het betreft een grijze vogel, soms moeilijk te onderscheiden van wildkleur. De ogen zijn felrood bij jonge vogels, maar zoals alle 'roodogen' kleuren deze vaak donkerder met de leeftijd.

Is het pale fallow of ashen fallow of dun fallow?

Pale fallow kan het niet zijn omdat de eumelanine reductie in de veren te gering is.

Blijft dan nog over als mogelijkheden: dun fallow of ashen fallow. In het Frans verwijst men naar de ashen fallow (fallow cendrée) voor deze mutatie. Terry Martin verwijst in zijn boek naar de ashen fallow voor deze mutatie in Europa. Hard bewijs is er niet. Dirk Van den Abeele vermeldt in zijn boek Agaporniden dat hij twijfels heeft over het bestaan van 'ashen fallow' als aparte mutant. In afwachting van bijkomend onderzoek wordt dun fallow gebruikt voor deze mutatie.

Dun fallow is vaak te smal van model, wat bestraft wordt bij model. Dit zien we vooral bij vogels gekweekt uit fallow x fallow. Het is van groot belang om te kweken met forse split vogels.

De kleur is zo egaal mogelijk. Het rugdek mag iets donkerder zijn. De kuif bij de man zal helemaal geel zijn. De meest geel gekleurde vogel geniet dan ook de voorkeur. Ook bij de pop zijn masker en kuif veel geler. De wangen zijn ook iets lichter van kleur dan die van de standaard wildvorm. Ze mogen zeker niet flets van kleur zijn. Er mag geen gele was te zien in de lichaamskleur of vleugelbalk. De vleugelbalk is geheel wit.

Naast de helderrode ogen blijft de eumelanine reductie in de rest van het lichaam beperkt. Dit is een kenmerk van de mutatie dun fallow. Bij dun fallow is de eumelanine reductie in de veren beperkt, maar is er een bijna totale eumelanine reductie in de ogen.

De vererving is autosomaal recessief.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en keurtechnische aanwijzingen van de standaard wildvorm valkparkiet.

Keurtechnische aanwijzingen recessive pied (recessief bont) valkparkiet:

Bij recessive pied wordt er speciaal gelet op een zo groot mogelijk contrast tussen de lichaamskleur, het bontpatroon en de symmetrie van de bontvorming. We vragen een 40 tot 60% bontbezit.

Keurtechnische aanwijzingen getekende valkparkiet: (dit is geen mutatie maar een selectievorm van bont)

Bij getekend wordt er speciaal gelet op het feit dat het eumelanine zich alleen in de vleugel dekveren bevindt en niet op de andere plaatsen. In combinatie met de opaline mutatie zal deze tekening ook de pareltekening en of omzoming tonen. Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van recessive pied.

Keurtechnische aanwijzingen opaline valkparkiet:

Opaline is een geslachtsgebonden recessieve mutatie die zorgt voor een herschikking van de verschillende kleurpigmenten. Op bepaalde plaatsen verschijnt psittacine (gele of oranje-rode kleurstof) die bij de standaard wildvorm niet op die plaatsen zit. Ook het aanwezige eumelanine wordt herschikt. Dit zorgt ook voor een verspreiding van de donkere kleurstof in de veervelden waar deze normaal gesproken niet aanwezig is. Opaline werd vroeger als gepareld omschreven. Onderzoek en vererving hebben bewezen dat het hier om een opaline mutatie gaat. De typische opaline vleugelspiegel is ook bij de valkparkiet duidelijk zichtbaar. Het vreemde bij de valkparkiet is dat de opaline man deze pareltekening na de jeugdruw krijgt raakt en normaal van kleur wordt. Een uitzondering hierop is de combinatie met recessief bont. De mannen verliezen de pareltekening dan geleidelijk aan over vele jaren. De pop echter behoudt de pareltekening.

De uitleg hiervoor zou kunnen zijn, dat de man zoveel eumelanine in de veren bezit dat het niet uit maakt of dit al dan niet verplaatst wordt. Er komt opnieuw eumelanine op dezelfde plaats. Dit moet echter nog nader onderzocht worden. In de standaard wordt daarom alleen de opaline pop opgenomen.

Dat kan ook te maken hebben met "age related pigmentation" of bepaalde hormonen.

Door de herschikking van de kleurpigmenten krijgen we opaline met een gele ondergrond en opaline met een witte ondergrond. Beide zijn toegestaan. In de praktijk komt deze met de witte ondergrond, die het meeste contrast geeft, weinig voor. De kleurdiepte van de lichaamskleur is gelijk aan de kleur van de vogel zonder de opaline mutatie. Bij opaline eisen we een zo diep mogelijke zwartgrijze kleur. De praktijk laat zien dat dit zwartgrijs zelfs nog dieper kan zijn dan bij de standaard wildvorm pop. Hoe dieper de kleur hoe mooier het contrast. De standaard spreekt over pareltekening en omzoming. Op de kortere veren ontstaat er een pareltekening en op de langere veren is dit meer gezoomd. Zowel de pareltekening als de omzoming zijn duidelijk afgetekend en mogen niet in elkaar vloeien. Dat zie je regelmatig. In het masker en kuif zien we een vage pareltekening, wat toegestaan is. Het masker mag niet egaal zijn, wat een tekeningfout is. Ook de borst laat vaak nauwelijks een pareltekening zien en dat meestal in combinatie met een te lichte borstkleur. Ook dit wordt bestraft bij tekening en indien nodig bij kleur. Ter hoogte van de vleugelbocht is vaak de pareltekening te vaag of vloeit in elkaar over. Dit is regelmatig verdeeld en duidelijk afgetekend. Het rugdek is gezoomd. De omzoming ontstaat doordat de buitenrand van de veer wit is en het hart van de veer gepigmenteerd. Wat je ook regelmatig ziet is dat op de toppen van de veren ook nog een gepigmenteerd randje aanwezig is en dit is toegestaan. Opaline met het mooiste contrast geniet de voorkeur. Op de rug zelf en op de stuit is het een zebra-tekening geworden, wat niet mag bestraft worden. De slagpennen tonen geen pareltekening of omzoming, wel de opaline vleugelspiegel. Opaline vogels verliezen soms een deel van het eumelanine in de poten en

nagels.

In de standaard staat dat de gele staart van de pop een lichte pareltekening toont. Dit kan wel eens tussen een golf- en pareltekening zitten. Hier vrij soepel mee om gaan, hoewel de pareltekening de voorkeur geniet. Mannen die in de overgangsfase tussen opaline en normaal zitten worden gekeurd als opaline en bestraft voor te weinig pareltekening en omzoming.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen.

7d. Keurtechnische aanwijzingen mutatiecombinaties valkparkiet

Opaline en combinatie met één eumelaninemutatie

De combinatie van opaline met meerdere eumelaninemutaties wordt niet gevraagd op tentoonstellingen omdat door de combinatie ervan de kenmerken van de afzonderlijke eumelaninemutaties niet meer herkenbaar zijn. De doelstelling is om de zuivere vorm van elke mutatie te behouden.

Opaline kan gecombineerd worden met één van de volgende eumelaninemutaties:

SL ino
cinnamon
dominant edged (AKA – also known as - dominant silver) – wordt echter niet gevraagd op tentoonstellingen
bronze fallow
dun fallow (FKA recessive silver)
recessive pied
<i>pallid</i>
<i>platinum</i>
<i>faded</i>
<i>dilute (AKA – also known as- silver)</i>

Keurtechnische aanwijzingen opaline-ino valkparkiet:

Deze mutatiecombinatie ontstaat door de combinatie van de geslachtsgebonden recessieve mutaties opaline en SL ino. Om beide mutaties op eenzelfde Z chromosoom te krijgen is er een crossing-over nodig. De gele pareltekening en omzoming zijn nog duidelijk en scherp aanwezig. Door het weinig contrast tussen de witte en gele veren is dit minder sprekend dan bij andere opaline combinaties. Ze lijken op het eerste gezicht op een geel doorgekleurde SL ino maar dat is niet zo.

Zie ook algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline en SL ino.

Keurtechnische aanwijzingen opaline-cinnamon valkparkiet:

Opaline-cinnamon ontstaat door een crossing-over waarbij de geslachtsgebonden recessieve mutaties opaline en cinnamon op hetzelfde Z chromosoom komen te liggen.

De standardeisen zijn gelijk aan deze van opaline, alleen wordt in plaats van zwart eumelanine kaneelbruine eumelanine gevormd. Deze vogels zijn zo diep mogelijk van kleur en ze mogen zeker niet in de vleugelpennen een vlekkerige of fletse kleur vertonen.

Zie ook algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij opaline en cinnamon.

Keurtechnische aanwijzingen opaline dominant edged (opaline dominant gezoomd) valkparkiet:

Opaline dominant edged is een combinatie van de mutaties opaline en dominant edged. Daar dominant edged incomplete dominant vererft zal er in combinatie met opaline ook een duidelijk verschil te zien zijn tussen enkelfactorige (SF) en dubbelfactorige (DF) valkparkieten.

Bij SF vogels is er, afhankelijk van de vogel, een reductie van het eumelanine van weinig tot bijna 50%. Een eumelanine reductie van 40% geniet de voorkeur. Het eumelanine in de kern van de veer is opgebleekt. Op het vleugeldek is een mooie en duidelijk zomenpatroon gecreëerd. De opaline tekening is opgebleekt in het centrum van de veren.

DF gezoomde vogels zijn veel lichter van kleur tot gelijk aan de kleur van ino maar met een grijsbeige waas tot een bleekbruine kleur. Een eumelanine reductie van 80% geniet de voorkeur.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline en dominant edged.

Deze mutatiecombinatie wordt niet gevraagd op tentoonstellingen.

Keurtechnische aanwijzingen opaline bronze fallow en opaline dun fallow valkparkiet:

Opaline bronze fallow is een combinatie van de mutaties opaline en bronze fallow.

Opaline dun fallow ontstaat door de combinatie van de mutaties opaline en dun fallow.

Opaline vererft geslachtsgebonden recessief en bronze fallow en dun fallow autosomaal recessief.

In vergelijking met opaline dun fallow zijn bij opaline bronze fallow de ogen donker bordeauxrood gekleurd.

Opaline bronze fallow is een zeer licht gekleurde vogel, merendeel van de lichaamsbevedering is geel/wit met gele opaline tekening. De vleugelpunten zijn bruin. Hoe dit precies tot stand komt weten we niet. Dit is dus vergelijkbaar met de situatie bij ino-cinnamon.

Een duidelijke parel- en zoomtekening is bij beide opaline fallowvormen vereist. De lichaamskleur is zo egaal mogelijk. Het rug- en vleugeldek zijn iets dieper van kleur. De ondergrond kleur mag ook geel zijn maar wit geniet de voorkeur omwille van het mooier contrast.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline, bronze fallow en dun fallow.

Keurtechnische aanwijzingen opaline recessive pied (opaline recessief bont) valkparkiet:

Zowel de opaline als de recessieve pied mutatie zijn duidelijk aanwezig. Het bontpatroon ligt tussen 40 en 60% en is zo symmetrisch mogelijk getekend.

Door de recessive pied mutatie zien we vaak dat de kuif geheel geel is, wat toegestaan is. De hoorndelen zijn wel eenkleurig.

Zie ook algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij opaline en recessive pied.

Opaline en combinatie met één psittacinemutatie

De combinatie van opaline met meerdere psittacinemutaties wordt niet gevraagd op tentoonstellingen omdat door de combinatie ervan de kenmerken van de afzonderlijke psittacinemutaties niet meer herkenbaar zijn. De doelstelling is om de zuivere vorm van elke mutatie te behouden.

Opaline kan gecombineerd worden met één van de volgende psittacinemutaties:

whiteface - witmasker
paleface - bleekmasker
yellowcheek - geelwang

Keurtechnische aanwijzingen opaline whiteface (opaline witmasker) valkparkiet:

De opaline whiteface ontstaat door de combinatie van de geslachtsgebonden recessieve opaline mutatie en de autosomaal recessieve whiteface mutatie. Door de whiteface mutatie is al het psittacine verdwenen en zijn het masker, de pareltekening en omzoming wit van kleur. De lichaamskleur blijft wel net zo diep zwartgrijs als bij opaline. Hierdoor ontstaat er een mooi contrast in de tekening

Zie ook algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij opaline en whiteface.

Keurtechnische aanwijzingen opaline paleface (opaline bleekmasker) valkparkiet:

De opaline paleface ontstaat door de combinatie van de geslachtsgebonden recessieve opaline mutatie en de autosomaal recessieve paleface mutatie. Door de paleface mutatie is het psittacine gedeeltelijk gereduceerd en zijn het masker, de pareltekening en omzoming bleekgeel van kleur. De lichaamskleur blijft wel net zo diep zwartgrijs als bij opaline. Hierdoor ontstaat er een mooi contrast in de tekening

Zie ook algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen bij opaline en paleface.

Keurtechnische aanwijzingen opaline-yellowcheek (opaline geelwang) valkparkiet:

Opaline-yellowcheek ontstaat door een crossing-over van deze beide geslachtsgebonden recessieve mutaties. Gelijk aan opaline, op de wangkleur na die nu okergeel geworden is.

Zie ook algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline en yellowcheek.

Opaline en combinatie met één eumelaninemutatie en één psittacinemutatie

Er zijn meerdere combinaties mogelijk. We beperken de keurtechnische aanwijzingen tot de volgende combinaties:

Keurtechnische aanwijzingen opaline-cinnamon whiteface (opaline-cinnamon witmasker) valkparkiet pop:

Opaline-cinnamon whiteface ontstaat door de combinatie van drie mutaties: de autosomaal recessieve whiteface mutatie en de geslachtsgebonden recessieve opaline en cinnamon mutaties.

De kleurdiepte is even diep als bij opaline-cinnamon en mag niet te flets en of vlekkelig zijn. Het masker is geheel wit. In de kuif zit nog bruin. De witste kuif geniet de voorkeur. De pareltekening en omzoming zijn duidelijk afgetekend en mogen niet gaan vloeien. De staarttekening is ook sprekend getekend.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline, cinnamon en whiteface.

Keurtechnische aanwijzingen opaline-cinnamon-yellowcheek (opaline-cinnamon-geelwang) valkparkiet pop:

Opaline-cinnamon-yellowcheek ontstaat door de combinatie van drie geslachtsgebonden recessieve mutaties op hetzelfde Z chromosoom. Door de cinnamon en yellowcheek mutatie is de tekening wat minder sprekend. Toch is deze tekening nog goed aanwezig en hij mag niet uitvloeien.

Lijkt op opaline-cinnamon maar de wangkleur is nu okergeel geworden.

Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline, cinnamon en yellowcheek.

Keurtechnische aanwijzingen opaline bronze fallow whiteface (opaline brons fallow witmasker) en opaline dun fallow whiteface (opaline dun fallow witmasker) valkparkiet pop:

Opaline dun fallow whiteface of opaline bronze fallow whiteface ontstaat door de combinatie van drie mutaties, de geslachtsgebonden recessieve opaline mutatie en de autosomaal recessieve mutaties dun fallow of bronze fallow en whiteface.

Opaline in combinatie met bronze fallow geeft een heel lichte vogel.

Door de fallow mutatie zullen de pareltekening en omzoming minder sprekend zijn. Vooral op de lichte borstkleur zijn de pareltekening en omzoming minder sprekend, maar toch moet de pareltekening nog waarneembaar zijn. De lichaamskleur is egaal. Het rugdek is altijd iets dieper van kleur. De staarttekening zal door de whiteface mutatie sprekender zijn dan bij opaline dun fallow. Het masker en de kuif zijn zo wit mogelijk en strak afgelijnd. De dun fallow mutatie is altijd te herkennen aan de helderrode ogen. De hoorndelen zijn maar een beetje lichter dan de standaard wildvorm.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van opaline, dun fallow, bronze fallow en whiteface.

Combinatie van whiteface – witmasker - met één eumelaninemutatie

Keurtechnische aanwijzingen cinnamon whiteface (cinnamon witmasker) valkparkiet:

Cinnamon whiteface ontstaat door de combinatie van twee mutaties, de geslachtsgebonden recessieve cinnamon mutatie en de autosomaal recessieve whiteface mutatie.

In vergelijking met cinnamon zal de lichaamskleur van cinnamon whiteface harder lijken omdat cinnamon nog psittacine bezit wat de totale kleur een warmer tint geeft. Hiermee rekening houden bij het beoordelen van de kleur. Het masker van cinnamon whiteface is door het bruin eumelanine echter minder hard wit van kleur dan het masker van whiteface. Ook hier rekening mee houden.

De lichaamskleur is zo diep mogelijk en egaal van kleur. Vaak zien we opgebleekte, te fletse en/of vlekkerige cinnamon vogels omdat het basismateriaal niet diep genoeg van kleur is. Hou rekening met het feit dat het bruin eumelanine bleker wordt door direct zonlicht.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van cinnamon en whiteface.

Keurtechnische aanwijzingen dominant edged whiteface (dominant gezoomd witmasker) valkparkiet:

Dominant edged whiteface is een combinatie van de incomplete dominant edged mutatie en de autosomaal recessieve whiteface mutatie. De lichaamskleur is gelijk aan de kleur van dominant edged zonder de witmasker mutatie. Optisch zal het nog helderder zijn omdat er bij deze combinatie geen psittacine meer aanwezig is. Het masker bij de man is egaal helder wit. Bij de pop is het masker grijs met een witte waas. De staarttekening van de pop zal door deze mutatiecombinatie erg vaag zijn. Hier wordt dan ook soepel mee om gegaan.

Bij EF dominant edged is er een eumelanine reductie van 40% en bij DF dominant edged een reductie van 80% van het eumelanine.

Op de achterkop zijn de veren donker grijs en dat loopt door in het masker.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van dominant edged en whiteface.

Keurtechnische aanwijzingen ino whiteface (ino witmasker) valkparkiet:

Ino whiteface ontstaat door de combinatie van de mutaties ino en whiteface. Bij de ino vogels is het zichtbare eumelanine al verdwenen. Wanneer ook de aanwezige psittacine verdwijnt dan worden de veren volledig wit.

Deze mutatiecombinatie is smetteloos wit van kleur. Vaak zien we dat de bevedering er vuil uitziet. Dit is een bevederingsfout, en wanneer het erg opvalt ook een kleurfout.

Ino whiteface is direct te herkennen aan de rode ogen. De eisen zijn dezelfde als bij SL ino.

Vaak zien we dat er een ino whiteface is ingeschreven met een zwarte oogkleur. Nochtans betreft het genetisch gezien meestal toch ino whiteface ... De oogkleur wordt vaak donkerder met de leeftijd. Met een lampje of foto met flits merk je de rode ogen meteen op.

Uiteraard voldoet ook het model aan dezelfde eisen als van de standaard wildvorm. Zie verder ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van SL ino en whiteface.

Keurtechnische aanwijzingen dun fallow whiteface (dun fallow witmasker) valkparkiet:

Dun fallow whiteface is de combinatie van twee autosomaal recessieve mutaties, de dun fallow mutatie en de whiteface mutatie.

De dun fallow mutatie is direct te herkennen aan zijn helderrode ogen. De hoorndelen zijn maar een beetje lichter dan de standaard wildvorm. Het masker is helder wit. De kuif is ook zo wit mogelijk. Iets lichtbeige grijze waas is toegestaan. De lichaamskleur is zo egaal mogelijk. Het dek is iets dieper van kleur dan de borst/buik.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van dun fallow en whiteface.

Keurtechnische aanwijzingen bronze fallow whiteface (brons fallow witmasker) valkparkiet:

Bronze fallow whiteface is de combinatie van twee autosomaal recessieve mutaties, de bronze fallow mutatie en de whiteface mutatie. De hoorndelen zijn ook blank van kleur. De moeilijkheid bij deze combinatie is het bekomen van een kleurregelmaat.

Vaak is deze mutatiecombinatie vlekkelig van kleur.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van bronze fallow en whiteface.

Combinatie van yellowcheek – geelwang - met één eumelaninemutatie

Er zijn meerdere combinaties mogelijk. We beperken de keurtechnische aanwijzingen tot de volgende combinaties:

Keurtechnische aanwijzingen cinnamon-yellowcheek (cinnamon geelwang) valkparkiet:

Cinnamon-yellowcheek ontstaat door crossing-over op het Z chromosoom van de twee geslachtsgebonden recessieve mutaties, cinnamon en yellowcheek.

De kleur- en tekeningeseisen zijn dezelfde als voor cinnamon, met uitzondering van de wangvlek die okergeel is.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van cinnamon en yellowcheek.

Keurtechnische aanwijzingen ino-yellowcheek (ino-geelwang) valkparkiet:

In o - yellowcheek ontstaat door crossing-over op het Z chromosoom van twee geslachtsgebonden recessieve mutaties, SL ino en yellowcheek. De kleur- en tekeningeseisen zijn dezelfde als voor SL ino. Alleen de wangkleur is veranderd in okergeel.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van SL ino en yellowcheek.

Combinatie van paleface – bleekmasker - met één eumelaninemutatie

Er zijn meerdere combinaties mogelijk. We beperken de keurtechnische aanwijzingen tot de volgende combinaties:

Keurtechnische aanwijzingen cinnamon paleface (cinnamon bleekmasker) valkparkiet:

Cinnamon paleface is de combinatie van de geslachtsgebonden recessieve cinnamon mutatie en de autosomaal recessieve paleface mutatie.

De bruine kleur bij cinnamon paleface is net zo diep als bij cinnamon. Alleen het masker, de wangvlek en de staarttekening van de pop zullen opgebleekt zijn bij cinnamon paleface.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van cinnamon en paleface.

Keurtechnische aanwijzingen ino paleface (ino bleekmasker) valkparkiet:

In o paleface ontstaat door de combinatie van een geslachtsgebonden recessieve mutatie SL ino en de autosomaal recessieve mutatie paleface. De kleur- en tekeningeseisen zijn dezelfde als voor SL ino. Alleen de oranje wangkleur is opgebleekt bij ino paleface.

Zie ook de algemene keurtechnische aanwijzingen en de keurtechnische aanwijzingen van SL ino en paleface.